



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

Reflektionsfragen zu den Fächerbereichen der 7. Bildungsstufe

Wir sind eine selbstlernende Organisation und haben die Fragen nach unseren aktuellen Möglichkeiten und zeitlichen Ressourcen bestmöglich zusammengestellt. Sie lehnen sich stark an den regulären österreichischen Lehrplan an.

Sollte manche Frage dennoch unklar sein gibt es zwei Möglichkeiten:

- Gerne kannst du selbst recherchieren und unser Projekt dabei unterstützen, bei den Fragen noch klarer zu werden.
- Oder du schickst uns ein E-Mail, vergiss bitte nicht die Fragennummer und Bildungsstufe anzugeben Email: info@reifegrad-reflektion.at

Tipp: Beantwortet die Fragen gemeinsam. Miteinander schaffen wir das.

1. Deutsch

1.1. Sprechen

- 1.1.1. Ich kann Erlebnisse, Erfahrungen und Gedanken mündlich verständlich mitteilen
- 1.1.2. Ich kann den Gesprächsverlauf bewusst wahrnehmen und eigenständig auf Partner/innen und Situationen eingehen
- 1.1.3. Ich kann in verschiedenen Gesprächsformen Gesprächsverläufe beobachten und beschreiben, um sie beeinflussen zu können
- 1.1.4. Ich kann in vielfältigen Situationen und unter verschiedenen Bedingungen ausdrucksvoll und verständlich sprechen (z.B. Konsens- und Konfliktgespräche)
- 1.1.5. Ich kann verschiedene und auch widersprechende Absichten beschreiben und kann dazu Stellung beziehen
- 1.1.6. Ich kann Anliegen sprachlich differenziert vorbringen
- 1.1.7. Ich kann formale und mediale Möglichkeiten nutzen (z.B. Rede, Vortrag)
- 1.1.8. Ich kann Informationen von Personen gezielt einholen und kenne entsprechende sprachliche und technische Hilfsmittel
- 1.1.9. Ich kann zu Sachverhalten (z.B. aus Texten) und Äußerungen Argumente sammeln, ordnen und zu mündlichen Stellungnahmen zusammenfassen
- 1.1.10. Wird verstanden, wie in Medien Themen und Inhalte gezielt aufbereitet und gestaltet werden (auch durch eigenes Erproben)?



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

- 1.1.11. Ich kann z.B. Vorträge, Berichte, Präsentationen mündlich erzählen und erzählerische Mittel (z.B. Sprechweise, Sprechfluss, Sprechtempo) einsetzen, um Sprechbeiträge bewusst zu gestalten
- 1.1.12. Ich kann durch kreativen Umgang mit Lauten, Wörtern oder Sätzen die Möglichkeiten sprachlicher Gestaltung erleben und erproben
- 1.1.13. Ist beim Inhalt des Gesprochenen weitgehend ein Aufbau/roter Faden/Gliederung erkennbar und eine weitgehende sachliche Richtigkeit gegeben?
- 1.1.14. Ist bei der Präsentation des Gesprochenen schulstufenadäquate Sprachverwendung und passender themenspezifischer Wortschatz vorhanden?
- 1.1.15. Ist bei der Präsentation des Gesprochenen korrekte Ausdrucksweise, korrekte Anwendung erzählerischer Mittel (Sprechtempo, Aussprache, Redefluss, Intonation) mit Ansätzen zur Eigenständigkeit vorhanden?
- 1.1.16. Ich kann weitgehend frei und in eigenen Worten sprechen und es sind eine vielfältige Satzstruktur und passende Ansätze zu eigenständigen Formulierungen vorhanden
- 1.1.17. Die gesprochenen Sätze sind grammatikalisch weitgehend korrekt und verständlich
- 1.1.18. Wird auf Zwischen- bzw. Nachfragen korrekt eingegangen und erfolgt eine weitgehend angemessene Reaktion bzw. Stellungnahme/Argumentation/Begründung auf Gesprächspartner?
- 1.1.19. Werden Standpunkte anderer berücksichtigt?

1.2. Hören

- 1.2.1. Ich kann den Gesprächsverlauf bewusst wahrnehmen und zunehmend eigenständig auf Partner/innen und Situationen eingehen, in verschiedenen Gesprächsformen (z.B. Diskussionen) den Gesprächsverlauf beobachten und beschreiben, um ihn zu beeinflussen (aktives Zuhören)
- 1.2.2. Ich kann verschiedene, auch widersprüchliche Absichten und Emotionen unter Berücksichtigung von Nebengeräuschen, undeutlicher Aussprache und Lärmpegel vor allem in Fachsprache beschreiben und dazu Stellung beziehen
- 1.2.3. Ich kann von Personen gezielt Informationen einholen und mit sind entsprechende sprachliche und technische Hilfsmittel bekannt
- 1.2.4. Mir sind Ordnungs- und Suchhilfen vertraut und ich kann Bibliotheken, Medien bzw. andere Informationssysteme zur Erarbeitung von Themen nutzen
- 1.2.5. Ich kann das Wesentliche aus Gehörtem und Gesehenen (z.B. Berichte, Dokumentationen, Fernsehsendungen) unter Verwendung von Merk- und Veranschaulichungshilfen wiedergeben (z.B. Mindmaps, Begriffsnetz, Diagramm)



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

- 1.2.6. Ich kann den Inhalt von gehörten altersadäquaten literarischen und nichtliterarischen (fiktionalen und nicht-fiktionalen) Texten in unterschiedlichen medialen Formen weitgehend erfassen und in eigenen Worten wiedergeben
- 1.2.7. Ich kann Merkmale des Gehörten (bezüglich stilistischer und sprachlicher Methoden) weitgehend erkennen und benennen
- 1.2.8. Ich kann die Struktur des Gehörten erkennen und ggf. selbständig erstellen (z.B. Einleitung, Hauptteil, Schlussteil, ...)
- 1.2.9. Ich kann mehrmals deutlich angeführte Informationen in eigenen Worten weitgehend benennen oder ggf. aus dem Kontext erschließen
- 1.2.10. Ich kann nicht explizit genannte Sachverhalte, Zusammenhänge, Absichten bzw. Emotionen anderer durch Schlussfolgerungen in Ansätzen eigenständig formulieren und die Intention des Textes weitgehend erklären

1.3. Lesen

- 1.3.1. Meine Fähigkeit zum sinnerfassenden Lesen konnte ich weiterentwickeln bzw. das individuelle Lesetempo steigern und Lesetechniken zur Informationsentnahme anwenden
- 1.3.2. Ich kann das Wesentliche aus Gelesenem unter Verwendung von Merk- und Veranschaulichungshilfen mündlich und schriftlich wiedergeben
- 1.3.3. Ich verstehe literarische Texte mit höherem Anspruchsniveau in Hinblick auf Thema, Form und Umfang, im Besonderen aus der Kinder- und Jugendliteratur
- 1.3.4. Ich habe grundlegende Einblicke in Entstehungs- und Wirkungszusammenhängen von Texten gewonnen, Gestaltungsmittel erkannt und als Anregung für eigene Texte genutzt (z.B. Einleitung, Hauptteil, Schlussteil, ...)
- 1.3.5. Mir sind einfache Möglichkeiten bekannt, wie in Medien Themen und Inhalte gezielt aufbereitet und gestaltet werden (z.B. Schlagzeile, Bilder, ...)
- 1.3.6. Ich kann den Inhalt von altersadäquaten literarischen und nichtliterarischen (fiktionalen und nichtfiktionalen) Texten in unterschiedlicher medialer Form auf Basis grundlegender Lesegeschwindigkeit unter Anwendung gängiger Lesestrategien erfassen und in eigenen Worten wiedergeben (Sinnerfassendes Lesen, ...)
- 1.3.7. Ich kann Textmerkmale (bezüglich stilistischer und sprachlicher Mittel und Methoden) benennen und die Struktur des Textes erkennen bzw. selbständig erstellen (Lyrik, Epik, Drama, ...)
- 1.3.8. Ich kann mehrmals deutlich angeführte Informationen in eigenen Worten benennen oder ggf. aus dem Kontext erschließen



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

1.3.9. Ich kann nicht explizit genannte Sachverhalte, Zusammenhänge, Absichten bzw. Emotionen anderer durch Schlussfolgerungen eigenständig formulieren und die Intention des Textes erläutern und belegen

1.3.10. Ich habe z.B. Ferdinand Raimund (Der Alpenkönig und der Menschenfeind), Johann Nestroy (Der Talisman) u.Ä. und/oder altersadäquate Texte und Bücher gelesen

1.3.11. Ich habe Gedichte, Lyrik, Balladen, Krimis, innere Monologe und Zeitungsberichte gelesen

1.4. Schreiben

1.4.1. Ich kann längere Texte mit Hilfe von alters- bzw. schulstufenadäquater Kompetenz in den Kriterien

- Inhalt (Beobachtungsfähigkeit, Gedankenrichtigkeit, Sachlichkeit, Themenbehandlung, Aufbau, Ordnung und Phantasie),
- Ausdruck (Wortschatz, Wortwahl),
- Schreibrichtigkeit (Regel-, Lern-, Fachwörter),
- Sprachrichtigkeit (Wortarten, Satzarten)

mit dem Alter entsprechenden sprachlichen Mitteln (auch in digitaler Form) verfassen und diese selbständig durch unterschiedlichste Ordnungs- und Suchhilfen (z.B. Bibliothek, Wörterbuch, Lexikon) optimieren

1.4.2. Ich kann mich künstlerisch durch kreativen Umgang mit Lauten, Wörtern, Sätzen und Texten schriftlich ausdrücken (z.B. [Gedichte](#), „[Drei Chinesen mit dem Kontrabass](#)“, ...)

1.4.3. Können Erlebnisse, Erfahrungen und Gedanken schriftlich mitgeteilt werden? (z.B. [Parallelgeschichte](#))

1.4.4. Ich kann persönliche Beziehungen mit Hilfe altersgerechter medialer Kommunikation in schriftlicher Form ausdrücken (z.B. [E-Mail](#), [Blog-Beitrag](#))

1.4.5. Ich kann mich mit Sachverhalten (auch aus Texten) auseinandersetzen und eigene und fremde Absichten und Argumente sammeln, ordnen, mit eigenen Worten ausdrücken und vergleichen, dazu Stellung nehmen und eigene Überlegungen äußern und begründen (z.B. [Argumentation](#))

1.4.6. Ich kann Informationen aus unterschiedlichen Medien und Systemen erschließen und dabei Methoden der Stoffsammlung (z.B. Mindmap, Begriffsnetz) anwenden und für bestimmte Zwecke bearbeiten, schriftlich nachvollziehbar, logisch richtig und zusammenhängend unter Verwendung von Merk- und Veranschaulichungshilfen (z.B.



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

Multimediapräsentation, Plakat) vermitteln und dazu Stellung nehmen (z.B. Bericht, Referat)

1.4.7. Sind bei Erzählungen die Erzählperspektive, Handlung und Textsortenmerkmale weitgehend erkennbar?

1.4.8. Sind die Informationen sachlich weitgehend korrekt und Schreibziel und Textsortenmerkmale weitgehend erkennbar?

1.4.9. Sind beim Appellieren und Argumentieren der Adressatenbezug, die Position und Argumente weitgehend erkennbar und sachlich weitgehend korrekt und Ansätze zur Eigenständigkeit sowie Textsortenmerkmale weitgehend erkennbar?

1.4.10. Sind ein logischer und nachvollziehbarer Aufbau des Gesamttextes und innerhalb eines Textelements textsortenadäquate Gliederung/Orientierung weitgehend realisiert?

1.4.11. Ist eine weitgehend schulstufenadäquate Sprachanwendung und korrekte Ausdrucksweise und erkennbare Varianz in der Satzstruktur sowie deutliche Ansätze zu eigenständigen Formulierungen vorhanden?

1.4.12. Ist der Text grammatikalisch (Satzbau) und orthografisch (Rechtschreibung) weitgehend korrekt und das Textverständnis dadurch nicht beeinträchtigt?

1.4.13. Ich kann die Regeln der Zeichensetzung korrekt anwenden

1.4.14. Ist der junge Mensch mit Berichten nach Vorgaben, Beschreibungen und Bewertungen, Inhaltsangaben, privaten Briefe, Normbriefen, Leserbriefen, schicksalhaften Geschichten, Erzählungen nach Vorgaben, das Erzählen aus einer veränderten Perspektive, Verkürzung von Informationen (Leitwörter) vertraut?

1.4.15. Ist der junge Mensch mit Ablaut, Zeitformen (Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Indikativ, Konjunktiv I und II, Imperativ), indirekter Rede und allen 6 Zeitformen in Aktiv und Passiv (Vorgangspassiv und Zustandspassiv) vertraut?

1.4.16. Ich kann die Satzglieder korrekt bestimmen

1.4.17. Ich bin mit Wortarten (Nomen, Verben, Adjektiv, Artikel, Pronomen, Präposition, Adverb, Konjunktion, Interjektion, Numerale) vertraut

1.4.18. Ich bin mit Hauptsätzen und Gliedsatz, Hauptsatzreihe und Satzgefüge vertraut

1.4.19. Ich bin mit satzwertigen Infinitivgruppen und Partizipialgruppen vertraut

1.4.20. Ich bin mit Groß- und Kleinschreibung v.a. von Zahlwörtern, Fremdwörtern, Infinitiven, Partizipien, Anredepronomen usw. vertraut

1.4.21. Ich kann eine korrekte Rechtschreibung anwenden (s-Schreibung; chs/ks/x; Dehnung; i/ie; d/t; ck/k – tz/z)

1.4.22. Ist ein altersadäquater Grundwortschatz vorhanden?

1.4.23. Können Wörter richtig getrennt werden?

1.4.24. Kann mit dem Wörterbuch gearbeitet werden?

1.4.25. Werden die Höflichkeitsformen beherrscht?



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

1.4.26. Mir ist die Bedeutung von Wörtern (Synonyme, Antonyme, Homophone, Homonym) bekannt

1.4.27. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

2. Englisch/Fremdsprache

2.1. Ich kann in mir vertrauten Themenbereichen gehörte oder gelesene Aufgaben zu den angegebenen Verstehenszielen weitgehend richtig beantworten

2.2. Ich verstehe im direkten Gespräch allgemeine vertraute Sachverhalte (Themen)

2.3. Ich verstehe Anweisungen in der Unterrichtssprache

2.4. Ich erfülle beim monologischen und dialogischen Sprechen, Aufgabenstellungen mit vielen Pausen in kurzen Sprechphasen größtenteils verständlich

2.5. Wird ein eingeschränktes Spektrum elementarer sprachlicher Mittel verwendet?

2.6. Ich erfülle beim Schreiben die Aufgabenstellungen größtenteils, wobei ein eingeschränktes Spektrum sprachlicher Mittel verwendet wird.

2.7. Ich verstehe einfache Gespräche, Erzählungen, Radiobeiträge, Filme und Filmclips

2.8. Ich verstehe Fragen, Auskünfte, Anleitungen und Anweisungen

2.9. Ich verstehe einfache und konkrete Zeitungsartikel, Jugendbücher, Geschichten und Sachtexte und persönliche Texte (z.B. Briefe, Karten, E-mail, Blogs)

2.10. Ich verstehe Beschreibungen von Ereignissen, Wünschen und Gefühlen

2.11. Ich kann Informationen aus Alltagsmaterialien entnehmen (z.B. Broschüren, Werbungen, Webseiten)

2.12. Ich kann Fragen zu bekannten Themenbereichen stellen und beantworten

2.13. Ich kann ein Gespräch beginnen, weiterführen und beenden sowie einfache Sprachwechsel durchführen

2.14. Ich kann Vereinbarungen treffen, Ratschläge geben, Begründungen, Meinungen und Gefühle in einfacher Sprache ausdrücken

2.15. Ich kann in einfacher zusammenhängender Sprache über vertraute Themenbereiche erzählen

2.16. Können einfache Präsentationen über vertraute Themen gemacht werden?

2.17. Ich kann in kurzen, einfachen, auch memorierten Wendungen und Sätzen über Themen und Charaktere von Geschichten und Jugendbüchern sprechen

2.18. Ich kann in kurzen, unkomplizierten zusammenhängenden Texten über alltägliche Aspekte des eigenen Umfeldes schreiben



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

- 2.19. Ich kann kurze einfache Beschreibungen von Ereignissen, vergangener Handlungen und persönlichen Erfahrungen verfassen
- 2.20. Ich kann Meinungen und Gefühle ausdrücken
- 2.21. Ich kann kurz und unkompliziert über Themen und Charaktere von Geschichten und Jugendbüchern schreiben
- 2.22. Ich kann über Familie und Freunde, Wohnen, Essen und Trinken, Körper und Gesundheit, Jahres- und Tagesablauf, Feste und Feiern, Kindheit und Erwachsenwerden, Schule und Arbeitswelt, Hobbys und Interessen, Umgang mit Geld, Erlebnisse und Fantasiewelt, Gedanken und Gefühle, Kultur, Medien, Literatur sprechen
- 2.23. Ich bin mit „present tense“, „past tense“, „present perfect tense“ und „futur (will, going to)“ sowie „questions and negations + signals words“ vertraut
- 2.24. Ich bin mit „regular/irregular plurals“ vertraut
- 2.25. Ich bin mit Ordnungszahlen vertraut
- 2.26. Ich bin mit „why-because“, „comparisons“, „some/any“, „relative pronouns“ vertraut
- 2.27. Ich bin mit „conditional I, II“ vertraut
- 2.28. Ich bin mit „reported speech“ vertraut
- 2.29. Ich bin mit Schreiben von Briefen, E-mails, Blog- und Tagebucheinträgen sowie der Zusammenfassung einer Geschichte vertraut
- 2.30. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

3. Mathematik

- 3.1. Ich kann relevante Informationen aus meist vertrauten und komplexeren (mehrschrittigen) Sachverhalten entnehmen (Textaufgaben, ...)
- 3.2. Ich kann selbständig geeignete Lösungsstrategien und technologische Hilfsmittel verwenden (z.B. Taschenrechner, Lineal, ...)
- 3.3. Ich kann Algorithmen (Reihenfolge der Schritte) formal und rechnerisch korrekt durchführen
- 3.4. Ich kann Konstruktionen und Messvorgänge selbständig und präzise durchführen
- 3.5. Ich kann erzielte Ergebnisse überprüft und diese in vertrauten, komplexeren Kontexten deuten (Proberechnen, Umkehrrechnung, ...)
- 3.6. Ich kann Gedankengänge nachvollziehbar darlegen und Fremdsprachen und grafische, tabellarische Darstellungen verwenden (z.B. Zentimeter, Kilometer, ... Subtraktion, Addition, ...)



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

- 3.7. Ich kann grundlegende Ansätze und Teile des Lösungsweges begründen (Warum hast Du so gerechnet?)
- 3.8. Ich kann rationale Zahlen vielfältig darstellen, speziell auch im Koordinatensystem
- 3.9. Ich kann mit rationalen Zahlen rechnen
- 3.10. Ich kann rationale Zahlen in Sachsituationen anwenden
- 3.11. Ich kann die Prozentschreibweise anwenden
- 3.12. Ich kann Formeln und Terme in allgemeinen Sachverhalten und Geometrie aufstellen und umformen (z.B. Satz des Pythagoras, ...)
- 3.13. Ich kann Formeln nutzen, um Aufgaben aus Anwendungsbereichen und der Geometrie zu lösen
- 3.14. Ich kann mit einfachen Potenzen sowie Zehnerpotenzen arbeiten
- 3.15. Ich kann lineare Gleichungen aufstellen, lösen und erklären
- 3.16. Ich kann ähnliche Figuren (gleiche Proportionen) erkennen und beschreiben
- 3.17. Ich kann Figuren vergrößern und verkleinern
- 3.18. Ich kann Formeln von Flächeninhalten von Dreiecken/Vierecken begründen und damit Flächeninhalte berechnen
- 3.19. Ich kann Umkehraufgaben korrekt lösen (z.B. $8 + 6 = 14$; $14 - 6 = 8$)
- 3.20. Ich kann Prismen und Pyramiden unter Zuhilfenahme von Bleistift und Geodreieck skizzieren
- 3.21. Ich kann Oberfläche, Rauminhalt und Masse von Pyramiden berechnen
- 3.22. Ich kann Oberfläche, Rauminhalt und Masse von Prismen berechnen
- 3.23. Ich kann den Lehrsatz des Pythagoras in ebenen Figuren anwenden
- 3.24. Ich kann funktionale Abhängigkeiten untersuchen, erkennen und mittels Formel sowie als Grafik darstellen
- 3.25. Ich kann lineare Wachstums- und Abnahmeprozesse untersuchen (In gleichen Abständen kommt die gleiche Menge dazu oder wird weggenommen. Daraus ergibt sich, dass der Funktionsgraph eine Gerade ist)
- 3.26. Ich kann Daten erheben und darstellen
- 3.27. Ich kann statistische Darstellungen anfertigen und deuten
- 3.28. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

4. Geschichte/Sozialkunde

- 4.1. Ich bin mit dem Thema „Erfindungen leiten die Neuzeit“ vertraut
- 4.2. Ich bin mit dem Thema „Neue Welten werden entdeckt“ vertraut
- 4.3. Ich bin mit dem Thema „Folgen der Entdeckungen“ vertraut
- 4.4. Ich bin mit dem Thema „Welche Waren von Amerika nach Europa kamen“ vertraut
- 4.5. Ich bin mit dem Thema „Humanismus und Renaissance“ vertraut
- 4.6. Ich bin mit dem Thema „Der Aufstieg der Habsburger“ vertraut
- 4.7. Ich bin mit dem Thema „Missstände in der Kirche und Reformation“ vertraut
- 4.8. Ich bin mit dem Thema „Ablasshandel“ vertraut
- 4.9. Ich bin mit dem Thema „Martin Luther - 95 Thesen“ vertraut
- 4.10. Ich bin mit dem Thema „Hexenwahn und Hexenverfolgung“ vertraut
- 4.11. Ich bin mit dem Thema „Der 30-jährige Krieg“ vertraut
- 4.12. Ich bin mit dem Thema „Ludwig XIV“ vertraut
- 4.13. Ich bin mit dem Thema „Schloss Versailles“ vertraut
- 4.14. Ich bin mit dem Thema „Österreich zur Zeit der Osmanenkriege“ vertraut
- 4.15. Ich bin mit dem Thema „Die Aufklärung“ vertraut
- 4.16. Ich bin mit dem Thema „Kaiserin Maria Theresia“ vertraut
- 4.17. Ich bin mit dem Thema „Kaiser Joseph II“ vertraut
- 4.18. Ich bin mit dem Thema „Die USA entstehen“ vertraut
- 4.19. Ich bin mit dem Thema „Die Französische Revolution“ vertraut
- 4.20. Ich bin mit dem Thema „Frankreich wird Kaiserreich“ vertraut
- 4.21. Ich bin mit dem Thema „Tirol – Napoleon – Andreas Hofer“ vertraut
- 4.22. Ich bin mit dem Thema „Erfindungen – Medizin – Maschinen - Fabriken“ vertraut
- 4.23. Ich bin mit dem Thema „Neuerungen im Verkehr und in der Landwirtschaft“ vertraut
- 4.24. Ich bin mit dem Thema „Alltag im Mittelalter“ vertraut
- 4.25. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

5. Geographie/Wirtschaftskunde

- 5.1. Ich bin mit dem Thema „Die Lage Österreichs“ vertraut
- 5.2. Ich bin mit dem Thema „Die Großlandschaften Österreichs“ vertraut
- 5.3. Ich bin mit dem Thema „Das Klima in Österreich“ vertraut
- 5.4. Ich bin mit dem Thema „Die Alpen“ vertraut
- 5.5. Ich bin mit dem Thema „Das Granit- und Gneishochland“ vertraut



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

- 5.6. Ich bin mit dem Thema „Das nördliche Alpenvorland“ vertraut
- 5.7. Ich bin mit dem Thema „Das Wiener Becken“ vertraut
- 5.8. Ich bin mit dem Thema „Das Karpatenvorland“ vertraut
- 5.9. Ich bin mit dem Thema „Das südliche Alpenvorland“ vertraut
- 5.10. Ich bin mit dem Thema „Das Kleine Ungarische Becken“ vertraut
- 5.11. Ich bin mit dem Thema „Unterschiedlich dicht besiedelte Räume“ vertraut
- 5.12. Ich bin mit dem Thema „Österreichs Stadtregionen“ vertraut
- 5.13. Ich bin mit dem Thema „Verkehrslinien verbinden die Lebensräume der Menschen“ vertraut
- 5.14. Ich bin mit dem Thema „Ballungsräume und öffentlicher Verkehr“ vertraut
- 5.15. Ich bin mit dem Thema „Raumordnung und Flächenwidmungsplan“ vertraut
- 5.16. Ich bin mit dem Thema „Die Bevölkerungsentwicklung Österreichs, deren Ursachen und der Altersaufbau der österreichischen Bevölkerung“ vertraut
- 5.17. Ich bin mit dem Thema „Menschen verlassen ihren Lebensraum und Österreich als Einwanderungsland“ vertraut
- 5.18. Ich bin mit dem Thema „Österreichs Wirtschaftsräume“ vertraut
- 5.19. Ich bin mit dem Thema „Zentren und Randgebiete“ vertraut
- 5.20. Ich bin mit dem Thema „Wirtschaft im privaten Haushalt“ vertraut
- 5.21. Ich bin mit dem Thema „Vom Arbeiten“ vertraut
- 5.22. Ich bin mit dem Thema „Ein Blick in die Volkswirtschaft“ vertraut
- 5.23. Ich bin mit dem Thema „Österreich und Europa“ vertraut
- 5.24. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

6. Geometrisches Zeichnen

Gegenstand noch nicht relevant

7. Biologie/Umweltkunde

- 7.1. Ich bin mit dem Thema „Boden – Grundlage des Lebens“ vertraut
- 7.2. Ich bin mit dem Thema „Der Regenwurm“ vertraut
- 7.3. Ich bin mit dem Thema „Böden und ihre Vielfalt“ vertraut
- 7.4. Ich bin mit dem Thema „Gefahren für den Boden“ vertraut
- 7.5. Ich bin mit dem Thema „Der Acker“ vertraut
- 7.6. Ich bin mit dem Thema „Das Getreide – ein wichtiges Nahrungsmittel“ vertraut



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

- 7.7. Ich bin mit dem Thema „Die Kartoffel – ein Nachtschattengewächs“ vertraut
7.8. Ich bin mit dem Thema „Die Zuckerrübe“ vertraut
7.9. Ich bin mit dem Thema „Wildkräuter auf den Äckern“ vertraut
7.10. Ich bin mit dem Thema „Die Hecke als Lebensraum“ vertraut
7.11. Ich bin mit dem Thema „Naturnaher Nutzgarten“ vertraut
7.12. Ich bin mit dem Thema „Pflanzen und Tiere im Garten“ vertraut
7.13. Ich bin mit dem Thema „Wiesenarten“ vertraut
7.14. Ich bin mit dem Thema „Gräser der Wiese“ vertraut
7.15. Ich bin mit dem Thema „Die Entstehung der Erde“ vertraut
7.16. Ich bin mit dem Thema „Die Entwicklung der Wirbeltiere“ vertraut
7.17. Ich bin mit dem Thema „Die Entwicklung des Menschen“ vertraut
7.18. Ich bin mit dem Thema „Haustiere“ vertraut
7.19. Ich bin mit dem Thema „Nutztiere“ vertraut
7.20. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

8. Chemie

Gegenstand noch nicht relevant

9. Physik

- 9.1. Ich bin mit dem Thema „Forscher entdecken die Wärme“ vertraut
9.2. Ich bin mit dem Thema „Temperatur und Wärmeenergie“ vertraut
9.3. Ich bin mit dem Thema „Wärme durch Verbrennung“ vertraut
9.4. Ich bin mit dem Thema „Wärmeleitung, Wärmeströmung, Wärmestrahlung“ vertraut
9.5. Ich bin mit dem Thema „Die Bedeutung der Wärmeenergie für Lebewesen“ vertraut
9.6. Ich bin mit dem Thema „Schutz vor Wärmeverlusten in Wohnungen und Häusern“ vertraut
9.7. Ich bin mit dem Thema „Änderungen der Aggregatzustände“ vertraut
9.8. Ich bin mit dem Thema „Schmelzen und Erstarren“ vertraut
9.9. Ich bin mit dem Thema „Kondensieren von Dampf“ vertraut
9.10. Ich bin mit dem Thema „Die Besonderheiten des Wassers“ vertraut
9.11. Ich bin mit dem Thema „Verdunsten und Luftfeuchtigkeit“ vertraut
9.12. Ich bin mit dem Thema „Luftfeuchtigkeit und Kondensation“ vertraut
9.13. Ich bin mit dem Thema „Luftdruckunterschiede und Winde“ vertraut



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

- 9.14. Ich bin mit dem Thema „Die Wärmepumpe und der Kühlschrank“ vertraut
- 9.15. Ich bin mit dem Thema „Forscher entdecken die Elektrizität“ vertraut
- 9.16. Ich bin mit dem Thema „Elektrische Kräfte und Ladungen“ vertraut
- 9.17. Ich bin mit dem Thema „Elektrische Aufladung, Entladung und Influenz“ vertraut
- 9.18. Ich bin mit dem Thema „Der Aufbau der Stoffe- Atome“ vertraut
- 9.19. Ich bin mit dem Thema „Elektrische Stromkreise“ vertraut
- 9.20. Ich bin mit dem Thema „Elektrische Leiter und Nichtleiter“ vertraut
- 9.21. Ich bin mit dem Thema „Die elektrische Spannung U“ vertraut
- 9.22. Ich bin mit dem Thema „Stromrichtung, Stromarten, Stromstärke I“ vertraut
- 9.23. Ich bin mit dem Thema „Galvanische Zellen und Batterien“ vertraut
- 9.24. Ich bin mit dem Thema „Solar-, Thermo- und Piezoelektrizität“ vertraut
- 9.25. Ich bin mit dem Thema „Die elektrische Leistung P und die Arbeit W“ vertraut
- 9.26. Ich bin mit dem Thema „Der elektrische Widerstand R“ vertraut
- 9.27. Ich bin mit dem Thema „Widerstände in Stromkreisen“ vertraut
- 9.28. Ich bin mit dem Thema „Elektrizität und Wärme“ vertraut
- 9.29. Ich bin mit dem Thema „Elektrische Lichtquellen“ vertraut
- 9.30. Ich bin mit dem Thema „Elektrischer Strom als Gefahrenquelle“ vertraut
- 9.31. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

10. Musikerziehung

- 10.1. Ich beherrsche das Taktschemata 2/4 Takt, $\frac{3}{4}$ Takt und 4/4 Takt
- 10.2. Ich kann Durtonleitern (C-Dur, G-Dur, F-Dur) korrekt aufzeichnen
- 10.3. Ich kann den Unterschied von Dur und Moll erkennen (hören) und erklären
- 10.4. Ich kann Quinten und Quartenzirkel aufzeichnen und beschriften (inkl. Der parallelen Moll-Tonarten)
- 10.5. Ich kann einfache (Schul)lieder mit Schwerpunkt auf Pop & Rock nachsingen
- 10.6. Mir sind die Tanzschritte von Polka, Walzer, Boarischer und Discofox bekannt und ich kann sie auch ausführen
- 10.7. Ich kann das Orff-Instrumentarium richtig bedienen und benennen (Xylophon, Triangel, Bassstäbe usw.)
- 10.8. Ich kann einfache Trommelrythmen auf unterschiedlichen Trommeln nachspielen
- 10.9. Ich kann mit Bodypercussion musizieren und einfache Klatschrhythmen nachspielen und eigenständig, kreativ erweitern



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

- 10.10. Ich habe Kenntnis über das Leben und Wirken eines Komponisten der **Klassischen Periode** (z.B. Haydn, Mozart (Zauberflöte), Beethoven)
- 10.11. Ich habe Kenntnis über das Leben und Wirken eines Komponisten der **Romantik** (z.B. Grieg, Schumann, Schubert, Liszt, Brahms, Mendelssohn, Wagner, Mahler, Verdi, Chopin, ...)
- 10.12. Ich habe Kenntnis über das Leben und Wirken eines Komponisten des **Barock** (z.B. Bach, Vivaldi, Händel, ...)
- 10.13. Ich habe Kenntnis über die Entstehung und Verbreitungsgeschichte des Jazz
- 10.14. Ich habe Kenntnis über die Geschichte des Rock und Pop und seine bekanntesten Vertreter (Elvis, Jonny Cash, Beatles, Queen, Michael Jackson, Elton John, ...)
- 10.15. Ich habe Kenntnis über Rap & Hip Hop als eigener Musikstil und seine Entstehungsgeschichte sowie seine wichtigsten Vertreter (Eminem, 50-Cent, Snoop Dog, Cro, Bushido, ...)
- 10.16. Ich habe Kenntnis, wie Tonträger entstehen und über Musik als Berufsfeld (Instrumentenbauer, Berufe am Theater, Instrumentalist, Sänger, Tontechniker, Aufnahmeleiter, DJ)
- 10.17. Spielt der junge Mensch ein Musikinstrument?
- 10.18. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

11. Bildnerische Erziehung

- 11.1. Ich kann ein Pixelbild auf Leinwand (Koordinatensystem auf Leinwand, Übertragung, pastoses wie genaues Ausmalen und Konturierung) malen
- 11.2. Ich kann aus den Anfangsbuchstaben des eigenen Namens eine Initiale (wie es in früheren handschriftlichen Büchern üblich gewesen ist) herstellen
- 11.3. Ich kann ein individuelles Kunstwerk gestalten und die Auswahl und die Verwendung der Stilmittel begründen
- 11.4. Ich kann hinsichtlich eines berühmten Kunstwerkes oder eines eigenen Werkes reflektieren
- 11.5. Ich habe Kenntnis über den berühmten Kunstfälscher Beltracchi und den Unterschied zwischen Fake/Fälschung versus Reproduktion/Original
- 11.6. Ich habe Kenntnis über Andi Warhol und Pop-Art
- 11.7. Ich habe Kenntnis über den Hintergrund und die Bedeutung des Origami und kann ein Origami falten (z.B. Kranich, ...)



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

11.8. Ich kann über den Besuch eines Museums und das Gesehene berichten und eine Skizze eines Kunstwerks anfertigen

11.9. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

12.Werken Textil/Technisch

Gegenstand noch nicht relevant

13.Ernährung/Haushalt

13.1. Ich bin mit dem Thema „Das Geschäft mit der Gesundheit“ vertraut

13.2. Ich bin mit dem Thema „Wenn Ernährung krank macht“ vertraut

13.3. Ich bin mit dem Thema „Konservierung, Lagerung, Convenience Produkte“ vertraut

13.4. Ich bin mit dem Thema „Lebensmitteltechnologie, Konsumentenschutz“ vertraut

13.5. Ich bin mit dem Thema „Haushalt als Wirtschaftsraum“ vertraut

13.6. Ich bin mit dem Thema „Umweltressourcen schonen“ vertraut

13.7. Ich bin mit dem Thema „Überlegte Abfallwirtschaft“ vertraut

13.8. Ich kann ein Gericht selbständig herstellen unter Berücksichtigung von Lebensmitteln, Arbeitsgeräten, Fotodokumentation der Zubereitung, Stolpersteinen

13.9. Ich kann ein Grundgedeck für ein 3-Gang Menü inkl. Tischschmuck, Tisch- und Menükarte selbstständig ausführen

13.10. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

14.Sport/Bewegung

Gegenstand noch nicht relevant

15.Informatik EDV

15.1. Ich kann den Begriff "Internet" erklären

15.2. Ich kann erklären, in welchen alltäglichen Tätigkeiten das Internet die Grundlage bildet

15.3. Ich kenne bekannte Internetbrowser

15.4. Ich weiß wie Upload- und Downloadgeschwindigkeiten gemessen werden

15.5. Ich kann erklären, was personenbezogene Daten sind

15.6. Ich kann erklären, was Cookies sind und wofür sie verwendet werden



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

- 15.7. Ich weiß was ein Algorhythmus ist und wie er entsteht
- 15.8. Ich kann eine E-Mail-Adresse erstellen
- 15.9. Ich kenne bekannte Messenger
- 15.10. Ich erkenne Cyber Mobbing und kann damit umgehen
- 15.11. Ich kann mit Suchmaschinenfunktionen umgehen
- 15.12. Ich kann Präsentationen im PowerPoint erstellen
- 15.13. Ich kenne mich mit Urheberrechten aus
- 15.14. Ich kann in Excel oder Numbers Tabellen erstellen
- 15.15. Ich kann einen Account mit einem sicheren Passwort erstellen
- 15.16. Mir sind die wichtigsten Medien zum Speichern von Daten bekannt
- 15.17. Ich kann mit gängigen Textverarbeitungstools umgehen
- 15.18. Was hast Du zum Thema Digitale Grundbildung zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

16. Soziale Kompetenzen

- 16.1. Ist der junge Mensch teamfähig? (Kann er Projekte mit anderen Menschen durchführen?)
- 16.2. Kann sich der junge Mensch in eine Gemeinschaft einfügen?
- 16.3. Ist der junge Mensch hilfsbereit?
- 16.4. Ist der junge Mensch höflich?
- 16.5. Geht der junge Mensch mit Freunden respektvoll um?
- 16.6. Hilft der junge Mensch im Haushalt mit?
- 16.7. Kann der junge Mensch Verantwortung übernehmen (für sein eigenes Zimmer, jüngere Geschwister, Haustier, ...)
- 16.8. Ist der junge Mensch in der Lage, Konflikte zu lösen?
- 16.9. Kann der junge Mensch übertragene Aufgaben in Eigenverantwortung ausführen?
- 16.10. Kann der junge Mensch andere Menschen von etwas überzeugen?
- 16.11. Hat der junge Mensch Durchsetzungsvermögen?
- 16.12. Kann sich der junge Mensch in die Lage von anderen Menschen versetzen?
- 16.13. Kann der junge Mensch das eigene Verhalten reflektieren?
- 16.14. Kann der junge Mensch sich und/oder andere für etwas begeistern?
- 16.15. Kann der junge Mensch aus Eigeninitiative eigene Projekte beginnen?
- 16.16. Kann der junge Mensch Führungspositionen übernehmen?
- 16.17. Was ist an sozialen Verhalten in diesem Jahr beobachtet worden?
- 16.18. Welche Charaktereigenschaften haben sich entwickelt?



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

17. Raum für individuelle Komponenten

- 17.1. Welche Talente sind sichtbar geworden?
- 17.2. Welche Projekte wurden gemacht?
- 17.3. Womit beschäftigte sich der junge Mensch?
- 17.4. Wofür hat sich der junge Mensch begeistert?
- 17.5. Was sind die Hobbys und Interessen, wofür der junge Mensch brennt?
- 17.6. Welche eigenen Beobachtungen wurden gemacht?

Danke, dass ihr Forschungsteilnehmer des Projektes „Reifegrad-Reflektion“ seid. Wir freuen uns auf euch, alles, was ihr uns zeigen möchtet und eure inneren Reifegrad-Kristalle.

Mögliche Externistenprüfungsthemen:

Deutsch

RECHTSCHREIBUNG:

- ☐ Grundwortschatz
- ☐ Nominalisierung von Adjektiven und Verben
- ☐ Groß- und Kleinschreibung von Numeralien und Zeitangaben
- ☐ Wörter richtig trennen
- ☐ Fremdwörter

GRAMMATIK:

- ☐ Die 10 Wortarten
- ☐ Zeitformen
- ☐ Konjunktiv I und II
- ☐ Hauptsatz und Gliedsatz, Hauptsatzreihe, Satzgefüge



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

TEXTE:

- ☐ Gedichte, Lyrik, Balladen
- ☐ Innerer Monolog
- ☐ Zeitungsbericht

LESEN:

- ☐ Kick it like Beckham – Narinda Dham

Englisch

SPEAKING: über folgende Themen sprechen können (Wortschatz)

- ☐ Familie und Freunde (family and friends)
- ☐ Wohnen (living, asking the way)
- ☐ Essen und Trinken (food and drinks, at a restaurant)
- ☐ Körper und Gesundheit (body and health)
- ☐ Jahres-, Tagesablauf (daily routine)
- ☐ Feste und Feiern (festivals)
- ☐ Kindheit und Erwachsenwerden (When I was a child...)
- ☐ Schule und Arbeitswelt (school, jobs)
- ☐ Hobbys und Interessen (hobbies)
- ☐ Umgang mit Geld (money, shopping)
- ☐ Erlebnisse und Fantasiewelt (adventures, fantasy)
- ☐ Gedanken und Gefühle (emotions)
- ☐ Kultur, Medien, Literatur (culture, media, books)

GRAMMAR:

- ☐ tenses: present tense, past tense, present perfect tense, future (will, going to) + questions (Zeiten)
- ☐ regular/irregular plurals
- ☐ ordinal numbers (Ordnungszahlen)
- ☐ why – because
- ☐ comparison (Vergleiche)
- ☐ some/any
- ☐ relative pronouns
- ☐ conditional I, II (Bedingungssätze)
- ☐ reported speech (indirekte Rede)



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

WRITING:

- ☐ letter
- ☐ e-mail
- ☐ blog entry
- ☐ diary entry
- ☐ summary of a story

Mathematik

- ☐ Ganze Zahlen
- ☐ Dezimalzahlen
- ☐ Rechtwinkliges Koordinatensystem
- ☐ Bruchzahlen
- ☐ Rationale Zahlen
- ☐ Flächeninhalte, Umfänge und Umkehrungen (Quadrat, Rechteck, rechtwinkliges Dreieck, allgemeines Dreieck, Parallelogramm, Trapez, Deltoid, Vierecke mit normal aufeinander stehenden Diagonalen)
- ☐ Potenzen, Quadrieren, Quadratwurzel
- ☐ Prozentrechnung
- ☐ Zinsenrechnung
- ☐ Pythagoräischer Lehrsatz
- ☐ Körper Volumen und Oberfläche (Quader, Würfel Pyramide)

GW

Österreich

- ☐ Klima und Wettererscheinungen Österreich
- ☐ Die Alpen
- ☐ Alpen- und Karpatenvorland
- ☐ Das Wiener Becken
- ☐ Das Granit und Gneishochland
- ☐ Das Vorland im Osten und Südosten



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

- ☐ Lebensraum nutzen und gestalten
- ☐ Verkehr
- ☐ Industrie
- ☐ Land- und Forstwirtschaft
- ☐ Tourismus

Geschichte

- ☐ Frühe Neuzeit
- ☐ Reformation und Gegenreformation
- ☐ Absolutismus und Aufklärung in Europa
- ☐ Revolutionen verändern die Welt
- ☐ Österreich im 19. Jahrhundert
- ☐ Nationalismus und Imperialismus

Physik

- ☐ Temperatur und Wärmeenergie
- ☐ Wärme durch Verbrennung
- ☐ Wärmeleitung
- ☐ Wärmeströmung
- ☐ Wärmestrahlung
- ☐ Über das Heizen
- ☐ Schutz vor Wärmeverlusten
- ☐ Die Änderung der Aggregatzustände
- ☐ Schmelzen und Erstarren
- ☐ Verdampfen und Sieden
- ☐ Kondensieren von Dampf
- ☐ Die Besonderheiten des Wassers
- ☐ Verdunsten und Luftfeuchtigkeit
- ☐ Luftfeuchtigkeit und Kondensation
- ☐ Luftdruckunterschiede und Winde
- ☐ Elektrische Kräfte und Ladungen
- ☐ Elektrische Aufladung, Entladung und Influenz
- ☐ Der Aufbau der Stoffe – Atome
- ☐ Elektrische Stromkreise



BEWEGUNG2020

Ein Forschungsprojekt der
Bewegung2020

- ☐ Elektrische Leiter und Nichtleiter
- ☐ Die elektrische Spannung U
- ☐ Stromrichtung – Stromarten – Stromstärke I
- ☐ Galvanische Zellen und Batterien
- ☐ Der elektrische Widerstand R
- ☐ Die elektrische Leistung P und Arbeit W
- ☐ Elektrizität und Wärme
- ☐ Elektrische Lichtquellen