

**BEWEGUNG2020**  
Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

## Reflektionsfragen zu den Fächerbereichen der 6. Bildungsstufe

*Wir sind eine selbstlernende Organisation und haben die Fragen nach unseren aktuellen Möglichkeiten und zeitlichen Ressourcen bestmöglich zusammengestellt. Sie lehnen sich stark an den regulären österreichischen Lehrplan an.*

Sollte manche Frage dennoch unklar sein gibt es zwei Möglichkeiten:

- Gerne kannst du selbst recherchieren und unser Projekt dabei unterstützen, bei den Fragen noch klarer zu werden.
- Oder du schickst uns ein E-Mail, vergiss bitte nicht die Fragennummer und Bildungsstufe anzugeben Email: [info@reifegrad-reflektion.at](mailto:info@reifegrad-reflektion.at)

**Tip:** Beantwortet die Fragen gemeinsam. Miteinander schaffen wir das.

### 1. Deutsch

#### 1.1. Sprechen

1.1.1. Ich kann Erlebnisse, Erfahrungen und Gedanken mündlich anderen verständlich mitteilen

1.1.2. Ich kann Gespräche mit Hilfe der schon bekannten Mittel (Umgangssprache, Jugendsprache, Redewendungen, Vergleich, Synonyme, ...) ausbauen und erweitern und Gesprächsformen mit zunehmender Sicherheit anwenden

1.1.3. Ich kann in vielfältigen Situationen und unter verschiedenen Bedingungen ausdrucksvoll und verständlich sprechen (z.B. Gruppenarbeit, Verbesserungsvorschläge)

1.1.4. Ich kann verschiedene Absichten beschreiben und vergleichen

1.1.5. Ich kann Anliegen mündlich vorbringen

1.1.6. Werden weitere sprachliche Mittel angewendet (z.B. Beschreibung, Bericht)?

1.1.7. Ich kann Personen zu verschiedenen Themenbereichen befragen (z.B. Interview führen), Fragen vorbereiten und zielführend stellen

1.1.8. Ich kann zu einfachen Sachverhalten und Äußerungen mündlich Stellung nehmen bzw. eigene Überlegungen äußern sowie begründen



**BEWEGUNG2020**  
Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

- 1.1.9. Mir sind Ausdrucksformen in Medien bekannt und ich kann deren Wirkung auf mich und andere wahrnehmen und beschreiben (Emojis, Zeitung, Fernsehen, Internet, Werbung, Schlagzeilen, Bilder, ...)
- 1.1.10. Ich kann z.B. Kurztexte, Erklärungen, Erlebnisse oder Reden mündlich erzählen und erzählerische Mittel (z.B. Körperhaltung, Intonation, Atmung) einsetzen, um Sprechbeiträge bewusst zu gestalten
- 1.1.11. Ich kann durch kreativen Umgang mit Lauten, Wörtern oder Sätzen die Möglichkeiten sprachlicher Gestaltung erleben und erproben (z.B. Theaterspiel)
- 1.1.12. Ist beim Inhalt des Gesprochenen weitgehend ein Aufbau/roter Faden/Gliederung erkennbar und eine weitgehende sachliche Richtigkeit gegeben?
- 1.1.13. Ist bei der Präsentation des Gesprochenen schulstufenadäquate Sprachverwendung und passender themenspezifischer Wortschatz vorhanden?
- 1.1.14. Ist bei der Präsentation des Gesprochenen korrekte Ausdrucksweise, korrekte Anwendung erzählerischer Mittel (Sprechtempo, Aussprache, Redefluss, Intonation) mit Ansätzen zur Eigenständigkeit vorhanden?
- 1.1.15. Ich kann weitgehend frei und in eigenen Worten sprechen und es ist eine vielfältige Satzstruktur und passende Ansätze zu eigenständigen Formulierungen vorhanden
- 1.1.16. Sind die gesprochenen Sätze grammatikalisch weitgehend korrekt und verständlich?
- 1.1.17. Wird auf Zwischen- bzw. Nachfragen korrekt eingegangen und erfolgt eine weitgehend angemessene Reaktion bzw. Stellungnahme/Argumentation/Begründung auf Gesprächspartner?
- 1.1.18. Ich kann die Standpunkte anderer berücksichtigen und verstehen
- 1.1.19. Ich kann Märchen, Sagen und Geschichten nacherzählen

## **1.2. Hören**

- 1.2.1. Ich kann mich mittels bekannten Mittel der Gesprächsführung (z.B. Beschwerden) ausdrücken und mein Gespräch durch aktives Zuhören erweitern
- 1.2.2. Ich kann verschiedene Absichten und Emotionen unter Berücksichtigung von Lautstärke, Geschwindigkeit und Stimmlage vor allem in Jugend- und Alltagssprache beschreiben und vergleichen
- 1.2.3. Ich verwende Ordnungs- und Suchhilfen und kann Bibliotheken, Medien bzw. andere Informationssysteme zur Erarbeitung von Themen nutzen



**BEWEGUNG2020**

Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

1.2.4. Ich kann das Wesentliche aus Gehörtem und Gesehenen (z.B. telefonische Auskünfte, Lautsprecherdurchsagen, Hörspiele) anhand von Notizen ordnen (z.B. Cluster, Mindmap) und wiedergeben

1.2.5. Ich kann den Inhalt von gehörten altersadäquaten literarischen und nichtliterarischen (fiktionalen und nicht-fiktionalen) Texten in unterschiedlichen medialen Formen weitgehend erfassen und in eigenen Worten wiedergeben

1.2.6. Ich erkenne Merkmale des Gehörten (bezüglich stilistischer und sprachlicher Methoden) und kann sie auch benennen

1.2.7. Ich erkenne die Struktur des Gehörten und kann sie ggf. selbständig erstellen

1.2.8. Ich kann mehrmals deutlich angeführte Informationen in eigenen Worten weitgehend benennen oder ggf. aus dem Kontext erschließen

1.2.9. Ich kann nicht explizit genannte Sachverhalte, Zusammenhänge, Absichten bzw. Emotionen anderer durch Schlussfolgerungen in Ansätzen eigenständig formulieren und die Intention des Textes weitgehend erklären

### **1.3. Lesen**

1.3.1. Ich kann sinnerfassend lesen und die Lesegeschwindigkeit steigern, sowie verschiedene Lesetechniken zur Informationsentnahme anwenden

1.3.2. Ich kann das Wesentliche aus Gelesenem anhand von Notizen ordnen und mündlich oder schriftlich wiedergeben

1.3.3. Ich kann persönliche Zugänge zu literarischen Texten finden, im Besonderen aus der Kinder- und Jugendliteratur und daraus einfache Gestaltungsmittel erkennen und als Anregung für eigene Texte nutzen

1.3.4. Mir sind einfache Möglichkeiten bekannt, wie in Medien Themen und Inhalte gezielt aufbereitet und gestaltet bzw. deren Wirkung auf mich und andere wahrgenommen werden

1.3.5. Ich kann den Inhalt von altersadäquaten literarischen und nichtliterarischen (fiktionalen und nichtfiktionalen) Texten in unterschiedlicher medialer Form auf Basis grundlegender Lesegeschwindigkeit unter Anwendung gängiger Lesestrategien erfassen und in eigenen Worten wiedergeben (Sinnerfassendes Lesen, ...)

1.3.6. Ich kann Textmerkmale (bezüglich stilistischer und sprachlicher Mittel und Methoden) benennen und die Struktur des Textes erkennen bzw. selbständig erstellen (Lyrik, Epik, Drama, ...)

1.3.7. Ich kann mehrmals deutlich angeführte Informationen in eigenen Worten benennen oder ggf. aus dem Kontext erschließen



**BEWEGUNG2020**  
Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

- 1.3.8. Ich kann nicht explizit genannte Sachverhalte, Zusammenhänge, Absichten bzw. Emotionen anderer durch Schlussfolgerungen eigenständig formulieren und die Intention des Textes erklären und belegen
- 1.3.9. Wurden antike Sagen, Schelmengeschichten, Gespenstergeschichten und/oder altersadäquate Texte und Bücher gelesen?

#### **1.4. Schreiben**

1.4.1. Ich kann kurze Texte mit Hilfe von alters- bzw. schulstufenadäquater Kompetenz in den Kriterien

- Inhalt (Beobachtungsfähigkeit, Gedankenrichtigkeit, Sachlichkeit,
- Themenbehandlung, Aufbau, Ordnung und Phantasie),
- Ausdruck (Wortschatz, Wortwahl),
- Schreibrichtigkeit (Regel-, Lern-, Fachwörter),
- Sprachrichtigkeit (Wortarten, Satzarten)

mit dem Alter entsprechenden sprachlichen Mitteln (auch in digitaler Form) verfassen und diese selbständig durch unterschiedlichste Ordnungs- und Suchhilfen (z.B. Bibliothek, Wörterbuch, Lexikon) optimieren

1.4.2. Ich kann mich künstlerisch durch kreativen Umgang mit Lauten, Wörtern, Sätzen und Texten schriftlich ausdrücken (z.B. Gedichte, „Drei Chinesen mit dem Kontrabass“, ...)

1.4.3. Ich kann Erlebnisse, Erfahrungen und Gedanken schriftlich mitteilen (z.B. [Fortsetzungsgeschichte](#))

1.4.4. Ich kann persönliche Beziehungen mit Hilfe altersgerechter medialer Kommunikation in schriftlicher Form ausdrücken (z.B. [Briefformen](#), [Tagebuch](#))

1.4.5. Ich kann in verschiedenen Sachthemen eigene und fremde Absichten und Argumente wahrnehmen, mit eigenen Worten ausdrücken und vergleichen, dazu Stellung nehmen und eigene Überlegungen äußern und begründen (z.B. [Stellungnahme](#))

1.4.6. Ich kann Informationen aus verschiedenen Medien und Systemen erschließen und dabei Methoden der Stoffsammlung (z.B. Cluster, Mindmap) anwenden und für bestimmte Zwecke bearbeiten, schriftlich nachvollziehbar, logisch richtig und zusammenhängend vermittelt und dazu Stellung nehmen (z.B. [Inhaltsangabe](#), [Referat](#))

1.4.7. Sind bei Erzählungen die Erzählperspektive, Handlung und Textsortenmerkmale weitgehend erkennbar?



**BEWEGUNG2020**  
Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

- 1.4.8. Sind die Informationen sachlich weitgehend korrekt und Schreibziel und Textsortenmerkmale weitgehend erkennbar?
- 1.4.9. Sind beim Appellieren und Argumentieren der Adressatenbezug, die Position und Argumente weitgehend erkennbar und sachlich weitgehend korrekt und Ansätze zur Eigenständigkeit sowie Textsortenmerkmale weitgehend erkennbar?
- 1.4.10. Sind ein logischer und nachvollziehbarer Aufbau des Gesamttextes und innerhalb eines Textelements textsortenadäquate Gliederung/Orientierung weitgehend realisiert?
- 1.4.11. Ist eine weitgehend schulstufenadäquate Sprachanwendung und korrekte Ausdrucksweise und erkennbare Vielfalt in der Satzstruktur sowie deutliche Ansätze zu eigenständigen Formulierungen vorhanden?
- 1.4.12. Ist der Text grammatikalisch (Satzbau) und orthografisch (Rechtschreibung) weitgehend korrekt und das Textverständnis dadurch nicht beeinträchtigt?
- 1.4.13. Ich kenne die Regeln der Zeichensetzung und kann sie auch korrekt anwenden
- 1.4.14. Ich bin mit Erlebniserzählungen, Berichten, Beschreibungen, dem Schreiben von Briefen, phantasievollen Erzählungen (z.B. **Gespensstergeschichten**), Bildgeschichten, Kurzfassungen, Fortsetzungsgeschichten oder Geschichten, die aus einer veränderten Perspektive erzählt werden, vertraut
- 1.4.15. Ich bin mit Satzarten, Bestandteilen des Satzes und der Bestimmung der Satzglieder und Attribute vertraut
- 1.4.16. Ich bin mit Zeitstufen und Zeitformen (Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futur1) vertraut (z.B.: **ich gehe, ich bin gegangen, ich ging, ich war gegangen, ich werde gehen, ...**)
- 1.4.17. Ich bin mit Wortfeldern/Bedeutungsbeziehungen und den Möglichkeiten der Wortbildung vertraut
- 1.4.18. Ich bin mit wörtlicher/direkter Rede vertraut
- 1.4.19. Ich bin mit Aktiv/Passiv (Passiv nur in der Gegenwart) vertraut
- 1.4.20. Ich bin mit Pronomen vertraut
- 1.4.21. Ich bin mit Rechtschreibung vertraut (**s-Schreibung; ß-Schreibung; Auslautverhärtung hart/weich; Nominalisierung von Verben, Adjektiven und Partizipien; Dehnungen; Groß- und Kleinschreibung; Verdoppelung von Konsonanten; Zusammen- und Getrennschreibung; Beistrichsetzung bei Aufzählungen**)
- 1.4.22. Werden die Wörter aus den Wortlisten korrekt geschrieben?
- 1.4.23. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?



**BEWEGUNG2020**

Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

## 2. Englisch/Fremdsprache

- 2.1. Ich kann in vertrauten Themenbereichen gehörte oder gelesene Aufgaben zu den angegebenen Verstehenszielen weitgehend richtig beantworten
- 2.2. Ich verstehe im direkten Gespräch vertraute Sachverhalte (Themen)
- 2.3. Ich verstehe Anweisungen in der Unterrichtssprache
- 2.4. Ich erfülle beim monologischen und dialogischen Sprechen Aufgabenstellungen mit vielen Pausen in kurzen Sprechphasen größtenteils verständlich (z.B. „Open your books ...“)
- 2.5. Wird ein eingeschränktes Spektrum elementarer sprachlicher Mittel verwendet?
- 2.6. Ich kann beim Schreiben die Aufgabenstellungen größtenteils erfüllen, wobei ein eingeschränktes Spektrum sprachlicher Mittel verwendet wird.
- 2.7. Ich verstehe Anweisungen, Fragen und Auskünfte
- 2.8. Ich verstehe einfache kurze Gespräche und Texte über vertraute Themen, wenn langsam, klar und deutlich in der Standardsprache gesprochen wird
- 2.9. Ich kann bei kurzen vertrauten Alltagstexten wichtige Informationen entnehmen (z.B. einfache Anleitungen, Arbeitsanweisungen)
- 2.10. Ich verstehe kurze einfache Geschichten, Briefe, E-Mail oder bebilderte Sachtexte
- 2.11. Ich kann kurze Gespräche über vertraute Themen führen
- 2.12. Ich kann in Alltagssituationen einfache Informationen in Gesprächen geben und Fragen stellen (z.B. Einkaufen, Wegbeschreibungen, Schule, Freizeit)
- 2.13. Ich kann in einfacher zusammenhängender Sprache über vertraute Themen (z.B. Dinge, Orte, Personen) sprechen
- 2.14. Ich kann Gefühle, Vorlieben und Meinungen auf einfache Weise ausdrücken
- 2.15. Ich kann Aspekte des persönlichen Lebensumfeldes beschreiben (Personen, Orte, Pläne, Wünsche)
- 2.16. Ich kann in einfachen Sätzen meine eigene Meinung ausgedrückt und begründen
- 2.17. Ich kann einfache Geschichten und Gebrauchstexte (z.B. E-Mail, Tagebucheintrag) schreiben
- 2.18. Ich kann über vergangene Ereignisse berichten
- 2.19. Ich kann über Familie und Freunde, Wohnen, Essen und Trinken, Körper und Gesundheit, Jahres- und Tagesablauf, Feste und Feiern, Hobbys und Interessen, Umgang mit Geld, Erlebnisse und Fantasiewelt, Gedanken und Gefühle sprechen und nach dem Weg fragen
- 2.20. Ich bin mit „present tense“, „past tense“, „present perfect tense“ und „futur (will, going to)“ sowie „questions and negations + signals words“ vertraut
- 2.21. Ich bin mit „have/had to“, „must/mustn't“, „adverbs/adjectives“, „why- because“, „some/any“, „prepositions of place“ und Vergleiche (Steigerungsform) vertraut



**BEWEGUNG2020**  
Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

- 2.22. Ich bin mit “should/shouldn’t”, “comperatives/superlatives”, “directions”, “regular/irregular verbs” u.a. vertraut
- 2.23. Ich bin mit Schreiben von Briefen, E-Mails, Blog- und Tagebucheinträge sowie der Zusammenfassung einer Geschichte vertraut
- 2.24. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

### 3. Mathematik

- 3.1. Ich kann relevante Informationen aus meist vertrauten und komplexeren (mehrschrittigen) Sachverhalten entnehmen (Textaufgaben, ...)
- 3.2. Ich kann selbständig geeignete Lösungsstrategien und technologische Hilfsmittel verwenden (z.B. Taschenrechner, Lineal, ...)
- 3.3. Ich kann Algorithmen (Reihenfolge der Schritte) formal und rechnerisch korrekt durchführen
- 3.4. Ich kann Konstruktionen und Messvorgänge selbständig und präzise durchführen
- 3.5. Ich kann erzielte Ergebnisse überprüfen und diese in vertrauten, komplexeren Kontexten deuten (Proberechnen, Umkehrrechnung, ...)
- 3.6. Ich kann Gedankengänge nachvollziehbar darlegen und Fremdsprachen und grafische, tabellarische Darstellungen verwenden (z.B. Zentimeter, Kilometer, Subtraktion, Addition, ...)
- 3.7. Ich kann grundlegende Ansätze und Teile des Lösungsweges begründen (Warum hast Du so gerechnet?)
- 3.8. Ich kann mit positiven rationale Zahlen arbeiten und in Sachsituationen anwenden
- 3.9. Ich kann mit Brüchen rechnen, sowie Rechenregeln anführen und begründen
- 3.10. Ich kann zwischen den Darstellungsformen von Zahlen wechseln (Bruch, Dezimalzahl)
- 3.11. Ich kann mit Prozenten rechnen
- 3.12. Ich kann die Teilbarkeitsregeln anwenden
- 3.13. Können Maße situationsbezogen genutzt werden?
- 3.14. Ich kann mit Variablen und Formeln allgemeine Sachverhalte beschreiben
- 3.15. Ich kann Formeln aufstellen, umformen und erklären (z.B.  $A = a \times b$ ;  $a = A/b$ , ...)
- 3.16. Ich kann lineare Gleichungen aufstellen, (mittels Äquivalenzumformung = Veränderung der Gleichung, ohne deren Lösungsmenge zu verändern) lösen und erklären
- 3.17. Ich kann Figuren und Körper erkennen, sowie Eigenschaften feststellen und begründen
- 3.18. Ich kann Figuren und Körper skizzieren und Figuren mit Bleistift und Geodreieck konstruieren sowie über die Angaben reflektieren



**BEWEGUNG2020**  
Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

- 3.19. Ich kann kongruente (übereinstimmende) Figuren herstellen und die Kongruenz begründen
- 3.20. Ich kann Strecken- und Winkelsymmetrale in Konstruktionen anwenden
- 3.21. Ich kann Flächeninhalte von Figuren berechnen, die sich durch Zerlegung/Ergänzung auf Rechteck und Quadrat zurückführen lassen
- 3.22. Ich kann Volumina von Prismen berechnen
- 3.23. Ich kann mit direkt und indirekt proportionalen Zuordnungen (direkt: je mehr, desto mehr; indirekt: je mehr, desto weniger) arbeiten
- 3.24. Ich kann sinnvolle Anwendungsbereiche für diese Zuordnungen erkennen
- 3.25. Können Daten erhoben und dargestellt werden?
- 3.26. Kann die Häufigkeit ermittelt werden?
- 3.27. Können statistische Darstellungen angefertigt und gedeutet werden?
- 3.28. Können Manipulationen erkannt werden? (z.B. Nullverschiebung der y-Achse, ...)
- 3.29. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

#### **4. Geschichte/Sozialkunde**

- 4.1. Ich bin mit dem Thema „Geschichte – was ist das?“ vertraut
- 4.2. Ich bin mit dem Thema „Die ersten Menschen“ vertraut
- 4.3. Ich bin mit dem Thema „Die Altsteinzeit“ vertraut
- 4.4. Ich bin mit dem Thema „Die Jungsteinzeit“ vertraut
- 4.5. Ich bin mit dem Thema „Der Mensch bearbeitet Metalle“ vertraut
- 4.6. Ich bin mit dem Thema „Das Leben in der Eisenzeit“ vertraut
- 4.7. Ich bin mit dem Thema „Hochkulturen: Überblick“ vertraut
- 4.8. Ich bin mit dem Thema „Ägypten: Ein Geschenk des Nils“ vertraut
- 4.9. Ich bin mit dem Thema „Alltagsleben in Ägypten“ vertraut
- 4.10. Ich bin mit dem Thema „Religion in Ägypten“ vertraut
- 4.11. Ich bin mit dem Thema „Der Lebensraum der Griechen“ vertraut
- 4.12. Ich bin mit dem Thema „Regierungsformen in Griechenland“ vertraut
- 4.13. Ich bin mit dem Thema „Religion – Kultur - Wissenschaft“ vertraut
- 4.14. Ich bin mit dem Thema „Alexander der Große“ vertraut
- 4.15. Ich bin mit dem Thema „Die Anfänge Roms“ vertraut
- 4.16. Ich bin mit dem Thema „Rom wird Weltmacht“ vertraut
- 4.17. Ich bin mit dem Thema „Krisen der Römischen Republik“ vertraut



**BEWEGUNG2020**  
Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

- 4.18. Ich bin mit dem Thema „Vom Kaiserreich zum Untergang Roms“ vertraut
- 4.19. Ich bin mit dem Thema „Alltag in Rom“ vertraut
- 4.20. Ich bin mit dem Thema „Austria Romana“ vertraut
- 4.21. Ich bin mit dem Thema „Die Völkerwanderung – der Untergang des Weströmischen Reiches“ vertraut
- 4.22. Ich bin mit dem Thema „Was blieb von der Antike?“ vertraut
- 4.23. Ich bin mit dem Thema „Das Oströmische Reich - Byzanz“ vertraut
- 4.24. Ich bin mit dem Thema „Überblick: Sklaverei“ vertraut
- 4.25. Ich bin mit dem Thema „Drei Geschwister - Weltreligionen“ vertraut
- 4.26. Ich bin mit dem Thema „Europäische Staaten entstehen“ vertraut
- 4.27. Ich bin mit dem Thema „Die Gesellschaft im Mittelalter“ vertraut
- 4.28. Ich bin mit dem Thema „Burgen – Ritter - Bauern“ vertraut
- 4.29. Ich bin mit dem Thema „Klöster als Zentrum der Kulturen“ vertraut
- 4.30. Ich bin mit dem Thema „Entstehung von Märkten und Städten“ vertraut
- 4.31. Ich bin mit dem Thema „Österreich im Früh- und Hochmittelalter“ vertraut
- 4.32. Ich bin mit dem Thema „Alltag im Mittelalter“ vertraut
- 4.33. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

## 5. Geographie/Wirtschaftskunde

- 5.1. Ich bin mit dem Thema „Das Gradnetz der Erde“ vertraut
- 5.2. Ich bin mit dem Thema „Die Zeitzonen der Erde“ vertraut
- 5.3. Ich bin mit dem Thema „Orientierung mit Hilfe von Plänen“ vertraut
- 5.4. Ich bin mit dem Thema „Leben in der Stadt – Leben im Dorf“ vertraut
- 5.5. Ich bin mit dem Thema „Wien – eine Millionenstadt im Zentrum Europas“ vertraut
- 5.6. Ich bin mit dem Thema „New York – eine nordamerikanische Stadt“ vertraut
- 5.7. Ich bin mit dem Thema „Damaskus – eine der ältesten Städte der Welt“ vertraut
- 5.8. Ich bin mit dem Thema „Kalkutta – eine indische Stadt“ vertraut
- 5.9. Ich bin mit dem Thema „Megacities“ vertraut
- 5.10. Ich bin mit dem Thema „Gunst- und Ungunsträume“ vertraut
- 5.11. Ich bin mit dem Thema „Ein Tischlereibetrieb“ vertraut
- 5.12. Ich bin mit dem Thema „Möbelproduktion in Osteuropa“ vertraut
- 5.13. Ich bin mit dem Thema „Produktion von Gütern in Niedriglohnländern“ vertraut
- 5.14. Ich bin mit dem Thema „Autoproduktion made in Austria“ vertraut
- 5.15. Ich bin mit dem Thema „Menschen haben unterschiedliche Bedürfnisse“ vertraut



**BEWEGUNG2020**  
Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

- 5.16. Ich bin mit dem Thema „Das Zahlungsmittel Geld und die Aufgaben der Bank“ vertraut
- 5.17. Ich bin mit dem Thema „Mit dem Einkommen auskommen“ vertraut
- 5.18. Ich bin mit dem Thema „Der Supermarkt“ vertraut
- 5.19. Ich bin mit dem Thema „Ein Tag in der Shopping City“ vertraut
- 5.20. Ich bin mit dem Thema „Soziale Berufe – Der Mensch steht im Mittelpunkt der Arbeit“ vertraut
- 5.21. Ich bin mit dem Thema „Erleben, erholen und besichtigen – Dienstleistungen für unser Wohlbefinden“ vertraut
- 5.22. Ich bin mit dem Thema „Wasser und Müll – Versorgung und Entsorgung“ vertraut
- 5.23. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

## 6. Geometrisches Zeichnen

Gegenstand noch nicht relevant

## 7. Biologie/Umweltkunde

- 7.1. Ich bin mit dem Thema „Der Wald in Österreich“ vertraut
- 7.2. Ich bin mit dem Thema „Der Wald – ein Ökosystem“ vertraut
- 7.3. Ich bin mit dem Thema „Funktionen des Waldes“ vertraut
- 7.4. Ich bin mit dem Thema „Eingriffe in das Ökosystem Wald“ vertraut
- 7.5. Ich bin mit dem Thema „Der Mischwald und seine Stockwerke“ vertraut
- 7.6. Ich bin mit dem Thema „Der Auwald – ein Laubmischwald“ vertraut
- 7.7. Ich bin mit dem Thema „Der Nadelwald“ vertraut
- 7.8. Ich bin mit dem Thema „Moose und Farne“ vertraut
- 7.9. Ich bin mit dem Thema „Pilze“ vertraut
- 7.10. Ich bin mit dem Thema „Säugetiere des Waldes“ vertraut
- 7.11. Ich bin mit dem Thema „Staatenbildende Insekten“ vertraut
- 7.12. Ich bin mit dem Thema „Schmetterlinge“ vertraut
- 7.13. Ich bin mit dem Thema „Käfer“ vertraut
- 7.14. Ich bin mit dem Thema „Spinnen – Weberknechte - Milben“ vertraut
- 7.15. Ich bin mit dem Thema „Das Leben im Wassertropfen“ vertraut
- 7.16. Ich bin mit dem Thema „ Die Zelle“ vertraut
- 7.17. Ich bin mit dem Thema „Heimische stehende Gewässer“ vertraut



**BEWEGUNG2020**  
Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

- 7.18. Ich bin mit dem Thema „Heimische Fließgewässer“ vertraut
- 7.19. Ich bin mit dem Thema „Wichtige Lebewesen in und am Wasser“ vertraut
- 7.20. Ich bin mit dem Thema „Heimische Fische – der Karpfen“ vertraut
- 7.21. Ich bin mit dem Thema „Heimische Raubfische“ vertraut
- 7.22. Ich bin mit dem Thema „Weichtiere“ vertraut
- 7.23. Ich bin mit dem Thema „Krebstiere“ vertraut
- 7.24. Ich bin mit dem Thema „Insekten am Wasser“ vertraut
- 7.25. Ich bin mit dem Thema „Gewässerschutz“ vertraut
- 7.26. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

## 8. Chemie

Gegenstand noch nicht relevant

## 9. Physik

- 9.1. Ich bin mit dem Thema „Die Aufgabe der Physik“ vertraut
- 9.2. Ich bin mit dem Thema „Physikalische Experimente“ vertraut
- 9.3. Ich bin mit dem Thema „Geschwindigkeit und Arten der Bewegung“ vertraut
- 9.4. Ich bin mit dem Thema „Trägheit und Masse“ vertraut
- 9.5. Ich bin mit dem Thema „Wirkung, Arten und Messung von Kräften“ vertraut
- 9.6. Ich bin mit dem Thema „Kraft und Gegenkraft“ vertraut
- 9.7. Ich bin mit dem Thema „Gewichtskraft“ vertraut
- 9.8. Ich bin mit dem Thema „Masse und Anziehungskraft“ vertraut
- 9.9. Ich bin mit dem Thema „Messen von Massen durch Vergleich - Waagen“ vertraut
- 9.10. Ich bin mit dem Thema „Reibung und Luftwiderstand“ vertraut
- 9.11. Ich bin mit dem Thema „Schwerpunkt und Gleichgewicht“ vertraut
- 9.12. Ich bin mit dem Thema „Standfestigkeit“ vertraut
- 9.13. Ich bin mit dem Thema „Hebel“ vertraut
- 9.14. Ich bin mit dem Thema „Rollen und Wellenräder“ vertraut
- 9.15. Ich bin mit dem Thema „Wärmeempfindung, Wärmezustand und Ausdehnung der Körper durch Wärme“ vertraut
- 9.16. Ich bin mit dem Thema „Temperatur und ihre Messung“ vertraut
- 9.17. Ich bin mit dem Thema „Die Bausteine unserer Welt“ vertraut
- 9.18. Ich bin mit dem Thema „Aufbau der Atome“ vertraut



**BEWEGUNG2020**

Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

- 9.19. Ich bin mit dem Thema „Moleküle und Ionen“ vertraut
- 9.20. Ich bin mit dem Thema „Kräfte zwischen den Teilchen“ vertraut
- 9.21. Ich bin mit dem Thema „Kapillarität und Benetzbarkeit“ vertraut
- 9.22. Ich bin mit dem Thema „Die Brown'sche Bewegung“ vertraut
- 9.23. Ich bin mit dem Thema „Schmelzen und Erstarren“ vertraut
- 9.24. Ich bin mit dem Thema „Verdampfen, Sieden, Verdunsten“ vertraut
- 9.25. Ich bin mit dem Thema „Die Dichte“ vertraut
- 9.26. Ich bin mit dem Thema „Der Druck und seine Messung“ vertraut
- 9.27. Ich bin mit dem Thema „Der hydrostatische Druck“ vertraut
- 9.28. Ich bin mit dem Thema „Statischer Auftrieb in Flüssigkeiten“ vertraut
- 9.29. Ich bin mit dem Thema „Schwimmen, Schweben, Sinken“ vertraut
- 9.30. Ich bin mit dem Thema „Ausbreitung des Drucks in Flüssigkeiten“ vertraut
- 9.31. Ich bin mit dem Thema „Der Luftdruck“ vertraut
- 9.32. Ich bin mit dem Thema „Die Entstehung des Schalls“ vertraut
- 9.33. Ich bin mit dem Thema „Schalleitung und Schallgeschwindigkeit“ vertraut
- 9.34. Ich bin mit dem Thema „Tonhöhe und Frequenz“ vertraut
- 9.35. Ich bin mit dem Thema „Von den Musikinstrumenten“ vertraut
- 9.36. Ich bin mit dem Thema „Schallmessung“ vertraut
- 9.37. Ich bin mit dem Thema „Lärm und Schallschutz“ vertraut
- 9.38. Ich bin mit dem Thema „Statischer Auftrieb in Gasen“ vertraut
- 9.39. Ich bin mit dem Thema „Aerodynamischer Auftrieb und seine Anwendung“ vertraut
- 9.40. Ich bin mit dem Thema „Geschichte über das Flugwesen“ vertraut
- 9.41. Ich bin mit dem Thema „Grunderfahrungen mit elektrischem Strom“ vertraut
- 9.42. Ich bin mit dem Thema „Der elektrische Stromkreis“ vertraut
- 9.43. Ich bin mit dem Thema „Gefahren des elektrischen Stroms“ vertraut
- 9.44. Ich bin mit dem Thema „Leitfähigkeit der Stoffe“ vertraut
- 9.45. Ich bin mit dem Thema „Elektrische Leiter und elektrische Nichtleiter“ vertraut
- 9.46. Ich bin mit dem Thema „Elektrische Ladungen und die Kräfte zwischen ihnen“ vertraut
- 9.47. Ich bin mit dem Thema „Das Gewitter“ vertraut
- 9.48. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?



**BEWEGUNG2020**  
Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

## 10. Musikerziehung

- 10.1. Ich kann Achtel-, Viertel-, Halbe-, Ganze Noten und die dazugehörigen Pausenwerte korrekt schreiben
- 10.2. Ich kann Bezeichnungen der Notennamen im Notensystem inklusive Notenschlüssel und die Verwendung von Vorzeichen (Kreuz und B-Vorzeichen bis 2# und 2b) korrekt anwenden
- 10.3. Ich habe Kenntnis über den Unterschied von Dur und Moll-Tonleitern
- 10.4. Ich kann einfache (Schul)lieder nachsingen
- 10.5. Ich kann bekannte Hymnen (Österreichische Bundeshymne, Europahymne) nachsingen
- 10.6. Ich kann einfache Tonabfolgen nachsingen
- 10.7. Ich kenne Gstanzln, kann sie singen und auch selbst texten
- 10.8. Ich kann verschiedene Rhythmen auf einer Djembe/Handtrommel nachtrommeln
- 10.9. Ich kann ein Glockenspiel/Xylofon anwenden
- 10.10. Ist der Unterschied zwischen Rhythmus und Metrum bekannt?
- 10.11. Ich kann notierte Notenwerte auf einer Djembe/Handtrommel nachspielen
- 10.12. Ich kann Instrumente unterscheiden und am Klang und Aussehen richtig bezeichnen (Holzblasinstrumente, Blechblasinstrumente, Schlaginstrumente, Saiteninstrumente, Tasteninstrumente, Zupfinstrumente, Streichinstrumente, Balgeninstrumente)
- 10.13. Ich kann das Orchester in Aufbau, Funktion und Wirkung beschreiben
- 10.14. Ich kann berühmte Dirigenten der Vergangenheit und Gegenwart nennen
- 10.15. Ich habe Kenntnisse über den Marsch und die Herkunft und Arten von Märschen
- 10.16. Ich habe Kenntnis über das Neujahrskonzert
- 10.17. Ich habe Kenntnis über das Leben und Wirken eines Komponisten der **Klassischen Periode** (z.B. Haydn, Mozart (Zauberflöte), Beethoven)
- 10.18. Ich habe Kenntnis über das Leben und Wirken eines Komponisten der **Romantik** (z.B. Grieg, Schumann, Schubert, Liszt, Brahms, Mendelssohn, Wagner, Mahler, ...)
- 10.19. Ich habe Kenntnis über das Leben und Wirken eines Komponisten des **Barock** (z.B. Bach, Vivaldi, Händel, ...)
- 10.20. Besteht Kenntnis über das Leben und Wirken von Komponisten?
- 10.21. Spielt der junge Mensch ein Musikinstrument?
- 10.22. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?



Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

## 11. Bildnerische Erziehung

- 11.1. Ich kann Bilder inhaltlich, emotional und formal erfassen und darüber diskutieren und reflektieren
- 11.2. Ich kann Gefühle, Gedanken, Vorstellungen und Inhalte entwickeln und bildhaft darstellen
- 11.3. Ich kann mittels Betrachtung private, berufliche oder öffentliche Situationen erfassen und situationsgemäß mit Bildern kommunizieren
- 11.4. Ich kann ein eigenes Geschenkpapier (Kleisterpapier, Stempeldruck, eigenes Design, ...) gestalten
- 11.5. Ich kann etwas zum Thema Halloween, Geister/Gespenster gestalten und darüber eine Fotodokumentation machen
- 11.6. Ich kann zum Thema „Das Auge Gottes“ eine eigene Gestaltungsmöglichkeit finden (Perlen, Federn, ...)
- 11.7. Ich kann ein selbst ausgewähltes individuelles Kunstwerk gestalten und die Auswahl der Stilmittel begründen
- 11.8. Ich kann über den Besuch eines Museums und das Gesehene berichten und eine Skizze eines Kunstwerks anfertigen
- 11.9. Ich kann eine ansprechende und coole Oberfläche eines Snowboards/Skateboards gestalten
- 11.10. Ich kann ein eigenwilliges wie kreatives Lesezeichen gestalten
- 11.11. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Wahrnehmungstäuschungen und visuelle Wahrnehmung“ vertraut?
- 11.12. Ich kann ein Origami falten (z.B. Frosch, ...)
- 11.13. Kann ein Comic gestaltet werden?
- 11.14. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

## 12. Werken Textil/Technisch

Gegenstand noch nicht relevant



**BEWEGUNG2020**  
Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

## 13. Ernährung/Haushalt

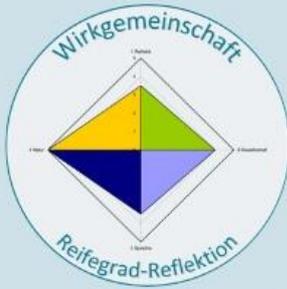
- 13.1. Ich bin mit dem Thema „Essen und Ernährung – zwei unterschiedliche Begriffe“ vertraut
- 13.2. Ich bin mit dem Thema „Vollwertig ernähren – aber wie?“ vertraut
- 13.3. Ich bin mit dem Thema „Ernährung, Gesundheit und Leistungsfähigkeit gehören zusammen“ vertraut
- 13.4. Ich bin mit dem Thema „Energie und Leistungsfähigkeit“ vertraut
- 13.5. Ich bin mit dem Thema „Lebensmittelqualität ist Lebensqualität“ vertraut
- 13.6. Ich bin mit dem Thema „Der Haushalt als Lebensraum“ vertraut
- 13.7. Kann ein Gericht selbständig hergestellt werden?
- 13.8. Kann ein Grundgedeck für ein 3-Gang Menü inkl. Tischschmuck, Tisch- und Menükarte gemacht werden?
- 13.9. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

## 14. Sport/Bewegung

Gegenstand noch nicht relevant

## 15. Informatik EDV

- 15.1. Ich kann den Begriff "Internet" erklären
- 15.2. Ich kann erklären, in welchen alltäglichen Tätigkeiten das Internet die Grundlage bildet
- 15.3. Ich kenne bekannte Internetbrowser
- 15.4. Ich weiß wie Upload- und Downloadgeschwindigkeiten gemessen werden
- 15.5. Ich kann erklären, was personenbezogene Daten sind
- 15.6. Ich kann erklären, was Cookies sind und wofür sie verwendet werden
- 15.7. Ich weiß was ein Algorithmus ist und wie er entsteht
- 15.8. Ich kann eine E-Mail-Adresse erstellen
- 15.9. Ich kenne bekannte Messenger
- 15.10. Ich erkenne Cyber Mobbing und kann damit umgehen
- 15.11. Ich kann mit Suchmaschinenfunktionen umgehen
- 15.12. Ich kann Präsentationen im PowerPoint erstellen
- 15.13. Ich kenne mich mit Urheberrechten aus
- 15.14. Ich kann in Excel oder Numbers Tabellen erstellen
- 15.15. Ich kann einen Account mit einem sicheren Passwort erstellen
- 15.16. Mir sind die wichtigsten Medien zum Speichern von Daten bekannt



**BEWEGUNG2020**  
Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

15.17. Ich kann mit gängigen Textverarbeitungstools umgehen

15.18. Was hast Du zum Thema Digitale Grundbildung zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

## **16. Soziale Kompetenzen**

16.1. Ist der junge Mensch teamfähig? (Kann er Projekte mit anderen Menschen durchführen?)

16.2. Kann sich der junge Mensch in eine Gemeinschaft einfügen?

16.3. Ist der junge Mensch hilfsbereit?

16.4. Ist der junge Mensch höflich?

16.5. Geht der junge Mensch mit Freunden respektvoll um?

16.6. Hilft der junge Mensch im Haushalt mit?

16.7. Kann der junge Mensch Verantwortung übernehmen (für sein eigenes Zimmer, jüngere Geschwister, Haustier, ...)

16.8. Ist der junge Mensch in der Lage, Konflikte zu lösen?

16.9. Kann der junge Mensch übertragene Aufgaben in Eigenverantwortung ausführen?

16.10. Kann der junge Mensch andere Menschen von etwas überzeugen?

16.11. Hat der junge Mensch Durchsetzungsvermögen?

16.12. Kann sich der junge Mensch in die Lage von anderen Menschen versetzen?

16.13. Kann der junge Mensch das eigene Verhalten reflektieren?

16.14. Kann der junge Mensch sich und/oder andere für etwas begeistern?

16.15. Kann der junge Mensch aus Eigeninitiative eigene Projekte beginnen?

16.16. Kann der junge Mensch Führungspositionen übernehmen?

16.17. Was ist an sozialen Verhalten in diesem Jahr beobachtet worden?

16.18. Welche Charaktereigenschaften haben sich entwickelt?

## **17. Raum für individuelle Komponenten**

17.1. Welche Talente sind sichtbar geworden?

17.2. Welche Projekte wurden gemacht?

17.3. Womit beschäftigte sich der junge Mensch?

17.4. Wofür hat sich der junge Mensch begeistert?

17.5. Was sind die Hobbys und Interessen, wofür der junge Mensch brennt?

17.6. Welche eigenen Beobachtungen wurden gemacht?



**BEWEGUNG2020**

Ein Forschungsprojekt der  
Bewegung2020

Danke, dass ihr Forschungsteilnehmer des Projektes „Reifegrad-Reflektion“ seid. Wir freuen uns auf euch, alles, was ihr uns zeigen möchtet und eure inneren Reifegrad-Kristalle.

### **Mögliche Externistenprüfungsthemen:**

Hierzu haben wir für die 6. Bildungsstufe leider nichts gefunden!