

Reifegrad-Reflektion© Fragen 8. Bildungsstufe

Wir sind eine selbstlernende Organisation und haben die Fragen nach unseren aktuellen Möglichkeiten und zeitlichen Ressourcen bestmöglich zusammen gestellt. Sie lehnen sich stark an den österreichischen Lehrplan an.

Sollte manche Frage dennoch unklar sein gibt es zwei Möglichkeiten:

- Gerne kannst du selbst recherchieren und unser Projekt dabei unterstützen, bei den Fragen noch klarer zu werden.
- Oder du schickst uns ein Email, vergiss bitte nicht die Fragennummer und Bildungsstufe anzugeben Email: fragen@reifegrad-reflektion.at

Danke dir vielmals. Miteinander schaffen wir das.

1. Deutsch

1.1. Sprechen

- 1.1.1. Können Erlebnisse, Erfahrungen und Gedanken mündlich verständlich mitgeteilt werden?
- 1.1.2. Kann der Gesprächsverlauf bewusst wahrgenommen und zunehmend eigenständig auf Partner/innen und Situationen eingegangen werden
- 1.1.3. Können in verschiedenen Gesprächsformen Gesprächsverläufe beobachtet und beschrieben werden, um sie beeinflussen zu können?
- 1.1.4. Kann in vielfältigen Situationen und unter verschiedenen Bedingungen ausdrucksvoll und verständlich gesprochen werden (z.B. Moderation, Vorstellungsgespräch)?
- 1.1.5. Können verschiedene und auch einander widersprechende Absichten beschrieben werden und kann dazu Stellung bezogen werden?
- 1.1.6. Können Anliegen sprachlich differenziert vorgebracht werden?
- 1.1.7. Können formale und mediale Möglichkeiten genutzt werden (z.B. Präsentation, Sachvortrag, Podcast)?
- 1.1.8. Können Informationen von Personen gezielt eingeholt werden und sind entsprechende sprachliche und technische Hilfsmittel bekannt und erprobt?
- 1.1.9. Können zu Sachverhalten und Äußerungen (auch aus Texten) Argumente gesammelt, geordnet und zu ausführlichen mündlichen Stellungnahmen zusammengefasst werden und wird dabei der Standpunkt anderer in zunehmenden Maß berücksichtigt?
- 1.1.10. Wird verstanden, wie in Medien Themen und Inhalte gezielt aufbereitet und gestaltet werden (auch durch eigenes Erproben)?
- 1.1.11. Können z.B. Sachvorträge, Präsentationen und Audio- und Videocasts mündlich erzählt und erzählerische Mittel (z.B. Fachwortschatz, Satzmuster) eingesetzt werden, um Sprechbeiträge bewusst zu gestalten?
- 1.1.12. Kann durch kreativen Umgang mit Lauten, Wörtern oder Sätzen die Möglichkeiten sprachlicher Gestaltung erlebt und erprobt werden?
- 1.1.13. Ist beim Inhalt des Gesprochenen weitgehend ein Aufbau/roter Faden/Gliederung erkennbar und eine weitgehende sachliche Richtigkeit gegeben?

- 1.1.14. Ist bei der Präsentation des Gesprochenen schulstufenadäquate Sprachverwendung und passender themenspezifischer Wortschatz vorhanden?
- 1.1.15. Ist bei der Präsentation des Gesprochenen korrekte Ausdrucksweise, korrekte Anwendung erzählerischer Mittel (Sprechtempo, Aussprache, Redefluss, Intonation) mit Ansätzen zur Eigenständigkeit vorhanden?
- 1.1.16. Kann weitgehend frei und in eigenen Worten gesprochen werden und sind eine vielfältige Satzstruktur und passende Ansätze zu eigenständigen Formulierungen vorhanden?
- 1.1.17. Sind die gesprochenen Sätze grammatikalisch weitgehend korrekt und verständlich?
- 1.1.18. Wird auf Zwischen- bzw. Nachfragen korrekt eingegangen und erfolgt eine weitgehend angemessene Reaktion bzw. Stellungnahme/Argumentation/Begründung auf Gesprächspartner?
- 1.1.19. Werden Standpunkte anderer berücksichtigt?

1.2. Hören

- 1.2.1. Kann das eigene Gesprächsverhalten in seiner Wirkung abgeschätzt und situations- und partnergerecht eingesetzt und ist in verschiedenen Gesprächsformen (z.B. Vorstellungsgespräch) – versuchsweise auch leitend – angemessenes Verhalten vorhanden (aktives Zuhören)?
- 1.2.2. Können verschiedene, auch versteckte Absichten und Emotionen unter Berücksichtigung von Nebengeräuschen, undeutlicher Aussprache und Lärmpegel vor allem in Fachsprache erkannt, zugeordnet und darauf reagiert werden?
- 1.2.3. Können von Personen gezielt Informationen eingeholt werden (auch in Form von Interviews) und werden entsprechende sprachliche und technische Hilfsmittel eingesetzt?
- 1.2.4. Sind Ordnungs- und Suchhilfen vertraut und können Bibliotheken, Medien bzw. andere Informationssysteme zur Erarbeitung von Themen genutzt werden?
- 1.2.5. Kann das Wesentliche aus Gehörtem und Gesehenen (z.B. Filme, Theaterstücke, Vorträge) wirkungsvoll und anschaulich präsentiert und erklärt werden? (z.B. Diagramm, Präsentation, Vortrag)?
- 1.2.6. Kann der Inhalt von gehörten altersadäquaten literarischen und nichtliterarischen (fiktionalen und nicht-fiktionalen) Texten in unterschiedlichen medialen Formen weitgehend erfasst und in eigenen Worten wiedergegeben werden?
- 1.2.7. Können Merkmale des Gehörten (bezüglich stilistischer und sprachlicher Methoden) weitgehend erkannt und benannt werden?
- 1.2.8. Kann die Struktur des Gehörten erkannt und ggf. selbständig erstellt werden? (z.B. Einleitung, Hauptteil, Schlussteil, ...)
- 1.2.9. Können mehrmals deutlich angeführte Informationen in eigenen Worten weitgehend benannt oder ggf. aus dem Kontext erschlossen werden?
- 1.2.10. Können nicht explizit genannte Sachverhalte, Zusammenhänge, Absichten bzw. Emotionen anderer durch Schlussfolgerungen in Ansätzen eigenständig formuliert und die Intention des Textes weitgehend erläutert werden?

1.3. Lesen

- 1.3.1. Ist die Fähigkeit zum sinnerfassenden Lesen weiterentwickelt bzw. das individuelle Lesetempo gesteigert und können Lesetechniken zur Informationsentnahme angewendet werden?

- 1.3.2. Kann das Wesentliche aus Gelesenem wirkungsvoll und anschaulich mündlich und schriftlich präsentiert und erklärt werden?
- 1.3.3. Können literarische Texte mit höherem Anspruchsniveau in Hinblick auf Thema, Form und Umfang erlebt und verstanden werden, im Besonderen aus der Jugendliteratur?
- 1.3.4. Können grundlegende Einblicke in Entstehungs- und Wirkungszusammenhängen von Texten gewonnen, Gestaltungsmittel erkannt und als Anregung für eigene Texte genutzt werden? (z.B. Einleitung, Hauptteil, Schlussteil, ...)
- 1.3.5. Sind einfache Möglichkeiten bekannt, wie in Medien Themen und Inhalte gezielt aufbereitet und gestaltet werden? (z.B. Schlagzeile, Bilder, ...)
- 1.3.6. Kann der Inhalt von altersadäquaten literarischen und nichtliterarischen (fiktionalen und nichtfiktionalen) Texten in unterschiedlicher medialer Form auf Basis grundlegender Lesegeschwindigkeit unter Anwendung gängiger Lesestrategien erfasst und in eigenen Worten wiedergegeben werden? (Sinnerfassendes Lesen, ...)
- 1.3.7. Können Textmerkmale (bezüglich stilistischer und sprachlicher Mittel und Methoden) benannt und die Struktur des Textes erkannt bzw. selbständig erstellt werden? (Lyrik, Epik, Drama, ...)
- 1.3.8. Können mehrmals deutlich angeführte Informationen in eigenen Worten benannt oder ggf. aus dem Kontext erschlossen werden?
- 1.3.9. Können nicht explizit genannte Sachverhalte, Zusammenhänge, Absichten bzw. Emotionen anderer durch Schlussfolgerungen eigenständig formuliert und die Intention des Textes erläutert und belegt werden?
- 1.3.10. Wurden altersadäquate Texte und Bücher gelesen (z.B. Jakob Wassermann (Das Gold von Caxamalca), Tagebuch der Anne Frank, Elisabeth Zöller (Anton oder die Zeit des unwerten Lebens), Thierry Jonquet (Nassim aus Teheran. Ein Kind im Krieg) u.Ä.?

1.4. Schreiben

- 1.4.1. Können lange Texte mit Hilfe von alters- bzw. schulstufenadäquater Kompetenz in den Kriterien Inhalt (Beobachtungsfähigkeit, Gedankenrichtigkeit, Sachlichkeit, Themenbehandlung, Aufbau, Ordnung und Phantasie), Ausdruck (Wortschatz, Wortwahl), Schreibrichtigkeit (Regel-, Lern-, Fachwörter), Sprachrichtigkeit (Wortarten, Satzarten) mit dem Alter entsprechenden sprachlichen Mitteln (auch in digitaler Form) verfasst und diese selbständig durch unterschiedlichste Ordnungs- und Suchhilfen (z.B. soziale Netzwerke, Software- & Online-Tools) optimiert werden?
- 1.4.2. Kann sich der junge Mensch künstlerisch durch kreativen Umgang mit Lauten, Wörtern, Sätzen und Texten schriftlich ausdrücken (z.B. Gedichte, „Drei Chinesen mit dem Kontrabass“, ...)?
- 1.4.3. Können Erlebnisse, Erfahrungen und Gedanken schriftlich mitgeteilt werden? (z.B. Kurzgeschichte)
- 1.4.4. Können persönliche Beziehungen mit Hilfe altersgerechter medialer Kommunikation in schriftlicher Form ausgedrückt werden (z.B. Geschäftsbrief, Portfolio, Journal)?
- 1.4.5. Kann der junge Mensch sich mit Sachverhalten (auch aus Texten) auseinandersetzen und eigene und fremde Absichten und Argumente sammeln, (zu)ordnen, mit eigenen Worten ausdrücken und vergleichen, dazu sprachlich differenziert und ausführlich Stellung nehmen und eigene Überlegungen äußern und begründen und dabei Standpunkte anderer berücksichtigen (z.B. Erörterung)?

- 1.4.6. Können Informationen aus unterschiedlichen Medien und Systemen erschlossen und dabei Methoden der Stoffsammlung (z.B. Begriffsnetz) angewendet und für bestimmte Zwecke bearbeitet, schriftlich nachvollziehbar, logisch richtig und zusammenhängend wirkungsvoll und anschaulich unter Verwendung von Merk- und Veranschaulichungshilfen (z.B. Online- bzw. Multimediapräsentation) vermittelt, präsentiert, erklärt und dazu Stellung genommen werden (z.B. Leserbrief, Präsentation, Vortrag, Rede)?
- 1.4.7. Sind bei Erzählungen die Erzählperspektive, Handlung und Textsortenmerkmale weitgehend erkennbar?
- 1.4.8. Sind die Informationen sachlich weitgehend korrekt und Schreibziel und Textsortenmerkmale weitgehend erkennbar?
- 1.4.9. Sind beim Appellieren und Argumentieren der Adressatenbezug, die Position und Argumente weitgehend erkennbar und sachlich weitgehend korrekt und Ansätze zur Eigenständigkeit sowie Textsortenmerkmale weitgehend erkennbar?
- 1.4.10. Sind ein logischer und nachvollziehbarer Aufbau des Gesamttextes und innerhalb eines Textelements textsortenadäquate Gliederung/Orientierung weitgehend realisiert?
- 1.4.11. Ist eine weitgehend schulstufenadäquate Sprachanwendung und korrekte Ausdrucksweise und erkennbare Varianz in der Satzstruktur sowie deutliche Ansätze zu eigenständigen Formulierungen vorhanden?
- 1.4.12. Ist der Text grammatikalisch (Satzbau) und orthografisch (Rechtschreibung) weitgehend korrekt und das Textverständnis dadurch nicht beeinträchtigt?
- 1.4.13. Können die Regeln der Zeichensetzung korrekt angewendet werden?
- 1.4.14. Ist der junge Mensch mit privaten Briefe, Normbriefen (Reklamationen, Bewerbungsschreiben), Lebenslauf, Beratungsgespräch, Stimmungsschilderung, Innerer Monolog, Erörterung, Charakteristik, Zusammenfassen von Inhalten, Inhaltsangaben, dem Erzählen aus verschiedenen Perspektiven, Textsorten (z.B. Erzählung, Märchen, Sage, Reportage, ...) und dem Schreiben von Fortsetzungen vertraut?
- 1.4.15. Ist der junge Mensch mit allen Zeitformen vertraut?
- 1.4.16. Können die Satzglieder bestimmt werden?
- 1.4.17. Ist der junge Mensch mit allen Wortarten (Nomen, Verben, Adjektiv, Artikel, Pronomen, Präposition, Adverb, Konjunktion, Interjektion, Numerale) vertraut?
- 1.4.18. Ist der junge Mensch mit Hauptsätzen und Gliedsatz, Hauptsatzreihe und Satzgefüge vertraut?
- 1.4.19. Ist der junge Mensch mit indirekter Rede vertraut?
- 1.4.20. Ist der junge Mensch mit Groß- und Kleinschreibung (Infinitiv, Partizip, Adjektiv, Zeitangaben, Numerale) vertraut?
- 1.4.21. Ist der junge Mensch mit Rechtschreibung vertraut? (s-Schreibung; Dehnung; Umlaute; Konsonanten; Fremdwörter; d/t usw.)
- 1.4.22. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

2. Englisch/Fremdsprache

- 2.1. Werden in vertrauten Themenbereichen gehörte oder gelesene Aufgaben zu den angegebenen Verstehenszielen weitgehend richtig beantwortet?

- 2.2. Werden im direkten Gespräch vertraute Sachverhalte (Themen) im Allgemeinen verstanden?
- 2.3. Werden Anweisungen in der Unterrichtssprache verstanden?
- 2.4. Werden beim monologischen und dialogischen Sprechen Aufgabenstellungen mit vielen Pausen in kurzen Sprechphasen größtenteils verständlich erfüllt?
- 2.5. Wird ein eingeschränktes Spektrum elementarer sprachlicher Mittel verwendet?
- 2.6. Werden beim Schreiben die Aufgabenstellungen größtenteils erfüllt, wobei ein eingeschränktes Spektrum sprachlicher Mittel verwendet wird (vocabulary)?
- 2.7. Werden Gespräche, kurze Erzählungen, Präsentationen und kurze Medienbeiträge über vertraute Themen verstanden, wenn in klarer und deutlicher Standardsprache gesprochen wird?
- 2.8. Kann einfache, klar strukturierte Jugendliteratur oder Sachliteratur mit befriedigendem Verständnis gelesen werden?
- 2.9. Werden einfache altersadäquate Texte (z.B. Magazine, Briefe, E-Mail, Postings, Anleitungen) verstanden und kann daraus die Information entnommen werden?
- 2.10. Kann der junge Mensch sich in routinemäßigen Situationen über vertraute Themen ohne große Mühe verständigen (z.B. Zustimmung oder Ablehnung ausdrücken, Vorschläge machen, über Pläne reden, um Rat fragen, Rat geben, die Meinung äußern, Vermutungen äußern)?
- 2.11. Kann der junge Mensch sich an Interviews und Gesprächen beteiligen, wenn nachgefragt werden kann?
- 2.12. Kann über (Alltags-)Ereignisse und vergangene Aktivitäten berichtet werden?
- 2.13. Können einfache Präsentationen zu vertrauten Themen oder Themen von persönlichem Interesse gehalten werden?
- 2.14. Kann in einfacher Sprache die Meinung über Bücher und Filme ausgedrückt werden und die Charaktere und deren Gefühle in Filmen und Büchern beschrieben werden?
- 2.15. Können unkomplizierte, gegliederte Texte werden, wenn es sich um ein vertrautes Thema handelt (z.B. Postings, E-Mail, Beschreibung, Erfahrungsbericht, kreative Texte), verfasst werden?
- 2.16. Können in einfacher Sprache Meinungen ausgedrückt (auch über Bücher und Filme) und Gefühle beschrieben werden?
- 2.17. Können für Ansichten, Pläne oder Handlungen einfache Begründungen oder Erklärungen gegeben werden?
- 2.18. Kann der junge Mensch über Familie und Freunde, Wohnen, Essen und Trinken, Körper und Gesundheit, Jahres- und Tagesablauf, Feste und Feiern, Kindheit und Erwachsenwerden, Schule und Arbeitswelt, Hobbys und Interessen, Umgang mit Geld, Erlebnisse und Fantasiewelt, Gedanken und Gefühle, Kultur, Medien, Literatur und Reisen sprechen?
- 2.19. Ist der junge Mensch mit „present tense“, „past tense“, „present perfect tense“ „past perfect tense“ und „futur (will, going to)“ sowie „questions“ vertraut?
- 2.20. Ist der junge Mensch mit „comparisons“, „some/any“, „possibility – might, may, could“ und „relative pronouns“ vertraut?
- 2.21. Ist der junge Mensch mit „conditional I, II“ vertraut?
- 2.22. Ist der junge Mensch mit „reported speech“ vertraut?
- 2.23. Ist der junge Mensch mit Schreiben von Briefen, E-Mails, Blog- und Tagebucheinträgen, Bewerbungsschreiben sowie der Zusammenfassung einer Geschichte vertraut?
- 2.24. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

3. Mathematik

- 3.1. Können relevante Informationen aus meist vertrauten und komplexeren (mehrschrittigen) Sachverhalten entnommen werden? (Textaufgaben, ...)
- 3.2. Können selbständig geeignete Lösungsstrategien und technologische Hilfsmittel verwendet werden? (z.B. Taschenrechner, Lineal, ...)
- 3.3. Können Algorithmen (Reihenfolge der Schritte) formal und rechnerisch korrekt durchgeführt werden?
- 3.4. Können Konstruktionen und Messvorgänge selbständig und präzise durchgeführt werden?
- 3.5. Können erzielte Ergebnisse überprüft und diese in vertrauten, komplexeren Kontexten gedeutet werden? (Proberechnen, Umkehrrechnung, ...)
- 3.6. Kann eine Rechnung überschlagsmäßig berechnet und können Schranken für das Ergebnis angegeben werden?
- 3.7. Können Gedankengänge nachvollziehbar dargelegt werden und werden Fremdsprachen und grafische, tabellarische Darstellungen verwendet? (z.B. Zentimeter, Kilometer, ... Subtraktion, Addition, ...)
- 3.8. Können grundlegende Ansätze und Teile des Lösungsweges begründet werden? (Warum hast Du so gerechnet?)
- 3.9. Ist das Zahlenverständnis durch Zusammenfassen der Zahlenmengen vertieft?
- 3.10. Können einfache Beispiele mit irrationalen Zahlen bearbeitet werden?
- 3.11. Können sinnvolle Näherungswerte/Schranken für irrationale Zahlen angegeben werden?
- 3.12. Ist die Arbeit mit Formeln, Termen und Gleichungen vertieft?
- 3.13. Kann mit einfachen Bruchtermen gearbeitet werden?
- 3.14. Können lineare Gleichungen mit 2 Variablen (grafisch) dargestellt und Lösungen angegeben werden?
- 3.15. Können rechnerische Verfahren zum Lösen von linearen Gleichungssystemen angewendet werden?
- 3.16. Ist der Funktionsbegriff durch Arbeiten mit unterschiedlichen Funktionen vertraut?
- 3.17. Kann der Lehrsatz des Pythagoras für Berechnungen in Figuren und Körpern genutzt und begründet werden?
- 3.18. Können Sachverhalte mit Hilfe von Termen und Formeln dargestellt werden?
- 3.19. Kann ein Zirkel zum Erstellen bestimmter Konstruktionen (5-Eck, 6-Eck, Winkelsymmetralen, Normale, usw.) funktional eingesetzt werden?
- 3.20. Können Umfangs- und Flächenberechnungen des Kreises durchgeführt und Schranken angegeben werden?
- 3.21. Können Formeln für Kreisbogenlänge und Kreisteilflächen hergeleitet und angewendet werden?
- 3.22. Können Oberflächen- und Volumenberechnungen von Drehkörpern durchgeführt werden?
- 3.23. Können funktionale Abhängigkeiten untersucht und dargestellt werden?
- 3.24. Können Wachstums- und Abnahmeprozesse untersucht werden? (In gleichen Abständen kommt die gleiche Menge dazu oder wird weggenommen. Daraus ergibt sich, dass der Funktionsgraph eine Gerade ist)

- 3.25. Können Daten erhoben und dargestellt werden?
- 3.26. Können Daten als Linien-, Balken-, Kreisdiagramm oder als Boxplot dargestellt werden?
- 3.27. Kann mit den Darstellungen unter Verwendung statistischer Kennzahlen gearbeitet werden?
- 3.28. Können statistische Darstellungen richtig interpretiert und angefertigt und gedeutet werden?
- 3.29. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

4. Geschichte/Sozialkunde

- 4.1. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Vom Vielvölkerstaat zur Doppelmonarchie“ vertraut?
- 4.2. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Von der Monarchie zur Republik“ vertraut?
- 4.3. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die junge Republik“ vertraut?
- 4.4. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Wirtschaft in der Zwischenkriegszeit“ vertraut?
- 4.5. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das „Rote Wien““ vertraut?
- 4.6. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Politische Zusammenstöße“ vertraut?
- 4.7. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Weimarer Republik“ vertraut?
- 4.8. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Goldenen Zwanziger Jahre“ vertraut?
- 4.9. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Diktaturen in Europa“ vertraut?
- 4.10. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Weltwirtschaftskrise und ihre Folgen“ vertraut?
- 4.11. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Deutschland wird nationalsozialistisch“ vertraut?
- 4.12. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das autoritäre Österreich“ vertraut?
- 4.13. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Alltag im Nationalsozialismus“ vertraut?
- 4.14. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Verfolgung und Vernichtung“ vertraut?
- 4.15. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Aktiver Widerstand – mutige Helfer“ vertraut?
- 4.16. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Auf dem Weg in den Zweiten Weltkrieg“ vertraut?
- 4.17. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Der Zweite Weltkrieg“ vertraut?
- 4.18. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Kriegselend im totalen Krieg“ vertraut?
- 4.19. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Kriegsende und Neubeginn“ vertraut?
- 4.20. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Österreichs Weg in die Unabhängigkeit“ vertraut?
- 4.21. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Der Weg in die Freiheit“ vertraut?
- 4.22. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Österreichs Weg von 1955 bis 1970“ vertraut?
- 4.23. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Ära Kreisky – 1970 bis 1983“ vertraut?
- 4.24. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Österreich von 1983 bis 1995“ vertraut?
- 4.25. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Überblick: Die Europäische Union“ vertraut?
- 4.26. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Österreich von 1995 bis heute“ vertraut?
- 4.27. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Österreich – ein Einwanderungsland“ vertraut?
- 4.28. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Du und die Demokratie“ vertraut?
- 4.29. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Österreich und die EU“ vertraut?
- 4.30. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Neue Herausforderungen“ vertraut?
- 4.31. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Der Kalte Krieg“ vertraut?
- 4.32. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Amerika nach 1945“ vertraut?

- 4.33. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die wilden 1960-er Jahre“ vertraut?
- 4.34. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Überblick: Die Emanzipation der Frau“ vertraut?
- 4.35. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Krisenherd Naher Osten“ vertraut?
- 4.36. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Entkolonialisierung in Asien und Afrika“ vertraut?
- 4.37. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Umbrüche in Lateinamerika“ vertraut?
- 4.38. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Ein neues China“ vertraut?
- 4.39. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Der Fall des Eisernen Vorhangs“ vertraut?
- 4.40. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Wiedervereinigung und Zerfall“ vertraut?
- 4.41. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Überblick: Terrorismus“ vertraut?
- 4.42. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Afghanistan, Iran und Irak“ vertraut?
- 4.43. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

5. Geographie/Wirtschaftskunde

- 5.1. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Grönland“ vertraut?
- 5.2. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Usbekistan“ vertraut?
- 5.3. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Singapur“ vertraut?
- 5.4. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die USA – die Nr. 1 der Weltwirtschaft“ vertraut?
- 5.5. Ist der junge Mensch mit dem Thema „China – Supermacht der Zukunft?“ vertraut?
- 5.6. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Japan – eine Wirtschaftsmacht mit Problemen“ vertraut?
- 5.7. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Russland – Haupterbe der Sowjetunion“ vertraut?
- 5.8. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Brasilien – ein Land an der Schwelle“ vertraut?
- 5.9. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Subsahara - Afrika – eine Region in der Peripherie“ vertraut?
- 5.10. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Europas Grenzen“ vertraut?
- 5.11. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Europa – kleinräumig aber vielfältig“ vertraut?
- 5.12. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Wir sind Europäer und Europäerinnen“ vertraut?
- 5.13. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Wohlstandsgefälle in Europa“ vertraut?
- 5.14. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Zwei europäische Staaten im Profil – Deutschland und Griechenland“ vertraut?
- 5.15. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Europäische Union“ vertraut?
- 5.16. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die peripheren Gebiete der Erde“ vertraut?
- 5.17. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Unterentwicklung - Entwicklung“ vertraut?
- 5.18. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Bevölkerungswachstum, Hunger, Armut und kein Geld für Bildung – Merkmale von Unterentwicklung“ vertraut?
- 5.19. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Gründe für Unterentwicklung“ vertraut?
- 5.20. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Kinder der Dritten Welt“ vertraut?
- 5.21. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Welt rückt zusammen“ vertraut?
- 5.22. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Kapital kennt keine Grenzen“ vertraut?
- 5.23. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Global Player“ vertraut?
- 5.24. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Einblicke in den Welthandel“ vertraut?
- 5.25. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Weltwirtschaftsordnung – wer die Spielregeln bestimmt“ vertraut?

- 5.26. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Eine neue Arbeitswelt“ vertraut?
- 5.27. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Kleine Ursachen – große Wirkungen“ vertraut?
- 5.28. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Klima verändert sich“ vertraut?
- 5.29. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Wasserkrise“ vertraut?
- 5.30. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Menschen helfen Menschen“ vertraut?
- 5.31. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

6. Geometrisches Zeichnen

- 6.1. Kann der junge Mensch in Normschrift schreiben?
- 6.2. Ist der junge Mensch mit dem freihändigen Skizzieren von einfachen Mustern und Parkettierungen vertraut?
- 6.3. Kann der junge Mensch die Utensilien zum geometrischen Zeichnen richtig verwenden?
- 6.4. Kann der junge Mensch ein räumliches Koordinatensystem verwenden, um sich im Raum zeichnerisch und praktisch zu orientieren?
- 6.5. Ist der junge Mensch mit booleschen Operationen vertraut?
- 6.6. Kann der junge Mensch Spiegelung und Projektion von Objekten durchführen?
- 6.7. Kann der junge Mensch die Haupttrisse eines Objekts exakt und sauber auf Papier zeichnen?
- 6.8. Ist der junge Mensch mit der Isometrie vertraut?
- 6.9. Kann der junge Mensch den Verzerrungsfaktor einsetzen?
- 6.10. Kann der junge Mensch geometrische Körper axonometrisch zeichnen?
- 6.11. Ist der junge Mensch mit Quaderschnitten vertraut und kann verdeckte Kanten erkennen?
- 6.12. Kann der junge Mensch perspektivische Zeichnungen anfertigen?
- 6.13. Ist der junge Mensch damit vertraut, die wahre Länge einer Strecke zeichnerisch zu ermitteln?
- 6.14. Kann der junge Mensch die wahre Gestalt von zweitprojizierenden Figuren ermitteln?
- 6.15. Ist die Ausführung der Zeichnungen mit Bleistift, Zirkel und Geodreieck sauber und exakt?
- 6.16. Weiß der junge Mensch, wie eine Ellipse konstruiert wird?
- 6.17. Ist der junge Mensch mit einem CAD-Programm vertraut?
- 6.18. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

7. Biologie/Umweltkunde

- 7.1. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Skelett“ vertraut?
- 7.2. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Knochen“ vertraut?
- 7.3. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Erkrankungen des Bewegungsapparates“ vertraut?
- 7.4. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Muskulatur“ vertraut?
- 7.5. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Atmung“ vertraut?

- 7.6. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Ernährung“ vertraut?
- 7.7. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Verdauung“ vertraut?
- 7.8. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Ausscheidungsorgane“ vertraut?
- 7.9. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Blut“ vertraut?
- 7.10. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Herz und die Blutgefäße“ vertraut?
- 7.11. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Immunsystem“ vertraut?
- 7.12. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Infektionskrankheiten“ vertraut?
- 7.13. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Nervensystem“ vertraut?
- 7.14. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Thema Sucht“ vertraut?
- 7.15. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Auge: der Sehsinn“ vertraut?
- 7.16. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Ohr: Gehör und Gleichgewichtssinn“ vertraut?
- 7.17. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Geruchs- und Geschmackssinn“ vertraut?
- 7.18. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Haut: Tast- und Temperatursinn“ vertraut?
- 7.19. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Hormonsystem“ vertraut?
- 7.20. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Geschlechtsorgane“ vertraut?
- 7.21. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Schwangerschaft und Geburt“ vertraut?
- 7.22. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Methoden der Verhütung“ vertraut?
- 7.23. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Sexuell übertragbare Krankheiten“ vertraut?
- 7.24. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Grundlagen der Vererbung“ vertraut?
- 7.25. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Züchtung und Kreuzung“ vertraut?
- 7.26. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Biotechnologie und Gentechnik“ vertraut?
- 7.27. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Stadt als Lebensraum“ vertraut?
- 7.28. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Tiere in der Stadt“ vertraut?
- 7.29. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Pflanzen in der Stadt“ vertraut?
- 7.30. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Meer“ vertraut?
- 7.31. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Lebensräume des Meeres“ vertraut?
- 7.32. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Korallenriff“ vertraut?
- 7.33. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Meer und seine Bedeutung für den Menschen“ vertraut?
- 7.34. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

8. Chemie

- 8.1. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Womit beschäftigt sich die Chemie“ vertraut?
- 8.2. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Eigenschaften der Stoffe“ vertraut?
- 8.3. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Trennverfahren für Gemische“ vertraut?
- 8.4. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Elemente und chemische Verbindungen“ vertraut?
- 8.5. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Atomaufbau und chemische Bindungsarten“ vertraut?
- 8.6. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Periodensystem der Elemente“ vertraut?
- 8.7. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Chemische Reaktionen“ vertraut?
- 8.8. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Wenn Ionen wandern“ vertraut?

- 8.9. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Energie bei chemischen Reaktionen – REDOX-Reaktionen“ vertraut?
- 8.10. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Zusammensetzung der Luft“ vertraut?
- 8.11. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Chemie verstehen in der Umwelt: Schadstoffe in der Luft“ vertraut?
- 8.12. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Wasser – die Verbindung des Lebens“ vertraut?
- 8.13. Wird das Thema „Chemie verstehen in der Umwelt: Schadstoffe im Wasser“ vertraut?
- 8.14. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Wasserstoffgas und seine Nutzung“ vertraut?
- 8.15. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Saure und basische Lösungen“ vertraut?
- 8.16. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Besondere Säuren“ vertraut?
- 8.17. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Besondere Basen“ vertraut?
- 8.18. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Salze von Säuren“ vertraut?
- 8.19. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Kochsalz - Natriumchlorid“ vertraut?
- 8.20. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Alkalimetalle und Halogene“ vertraut?
- 8.21. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Eisen und Stahl“ vertraut?
- 8.22. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Aluminium und Kupfer“ vertraut?
- 8.23. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Baustoffe Kalk, Glas und Beton“ vertraut?
- 8.24. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Fossile Rohstoffe: Kohle, Erdöl und Erdgas“ vertraut?
- 8.25. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Kohlenwasserstoffe: Alkane, Alkene, Alkine“ vertraut?
- 8.26. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Aufbau und Herstellung von Kunststoffen“ vertraut?
- 8.27. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Verarbeitung von Kunststoffen“ vertraut?
- 8.28. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Zuckerarten“ vertraut?
- 8.29. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Stärke – ein Reservestoff für Pflanzen“ vertraut?
- 8.30. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Fette und fette Öle“ vertraut?
- 8.31. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Eiweiße (Proteine)“ vertraut?
- 8.32. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Ethanol und andere Alkohole“ vertraut?
- 8.33. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Essigsäure und andere Carbonsäuren“ vertraut?
- 8.34. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Chemie verstehen im Alltag: Die Konservierung von Lebensmitteln“ vertraut?
- 8.35. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Reinigung und Hygiene“ vertraut?
- 8.36. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Cellulose und Textilfasern“ vertraut?
- 8.37. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Chemie verstehen: Gesundheit – Genussmittel und Drogen“ vertraut?
- 8.38. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Chemie verstehen in Alltag: Chemie und Verkehr“ vertraut?
- 8.39. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Chemie verstehen in der Umwelt: Vermeidung, Trennung und Verwertung von Müll“ vertraut?
- 8.40. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Gefährdende Stoffe“ vertraut?
- 8.41. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

9. Physik

- 9.1. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Lichtquellen und Ausbreitung des Lichts“ vertraut?
- 9.2. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Schatten und Finsternisse“ vertraut?
- 9.3. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Das Reflexionsgesetz und der ebene Spiegel“ vertraut?
- 9.4. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Hohlspiegel und Wölbspiegel“ vertraut?
- 9.5. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Lichtbrechung und Totalreflexion“ vertraut?
- 9.6. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Sammel- und Zerstreuungslinse“ vertraut?
- 9.7. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Weißes und farbiges Licht“ vertraut?
- 9.8. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Fotoapparat und Auge“ vertraut?
- 9.9. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Kräfte und Bewegung“ vertraut?
- 9.10. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Der freie Fall“ vertraut?
- 9.11. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Kreisbewegung“ vertraut?
- 9.12. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Planetenbewegung – Gravitation - Raumfahrt“ vertraut?
- 9.13. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Magnete und Magnetpole“ vertraut?
- 9.14. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Magnetfeld und magnetische Influenz“ vertraut?
- 9.15. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Magnetfeld eines stromdurchflossenen Leiters“ vertraut?
- 9.16. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Der Elektromotor“ vertraut?
- 9.17. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Induktion und Generatoren“ vertraut?
- 9.18. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Der Transformator“ vertraut?
- 9.19. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Gewinnung elektrischer Energie – Dreiphasen-Wechselstrom“ vertraut?
- 9.20. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Gefahren des elektrischen Stroms“ vertraut?
- 9.21. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Kondensator und Spule in Stromkreisen“ vertraut?
- 9.22. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Mikrofon und Lautsprecher“ vertraut?
- 9.23. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Halbleiter, Diode und Leuchtdiode“ vertraut?
- 9.24. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Der Transistor – ein Schaltverstärker“ vertraut?
- 9.25. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Schwingkreis – vom Senden und Empfangen“ vertraut?
- 9.26. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Elektromagnetische Wellen“ vertraut?
- 9.27. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Atome – Isotope - Radioaktivität“ vertraut?
- 9.28. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Radioaktivität und Strahlungsarten“ vertraut?
- 9.29. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Die Anwendung der Kernenergie“ vertraut?
- 9.30. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

10. Musikerziehung

- 10.1. Ist der junge Mensch mit den Tempobezeichnungen (Allegro, Allegretto, Moderato, Andante, Adagio) vertraut?

- 10.2. Ist der junge Mensch mit der harmonischen und der melodischen Molltonleiter vertraut?
- 10.3. Besteht Kenntnis über das Leben und Wirken eines Komponisten der Klassischen Periode? (z.B. Haydn, Mozart (Zauberflöte), Beethoven)
- 10.4. Besteht Kenntnis über das Leben und Wirken eines Komponisten der Romantik? (z.B. Grieg, Schumann, Schubert, Liszt, Brahms, Mendelssohn, Wagner, Mahler, Verdi, Chopin, ...)
- 10.5. Besteht Kenntnis über das Leben und Wirken eines Komponisten des Barock? (z.B. Bach, Vivaldi, Händel, ...)
- 10.6. Besteht Kenntnis über das Klavier?
- 10.7. Besteht Kenntnis über Popmusik in Österreich (Austropop) und seine bekanntesten Vertreter?
- 10.8. Spielt der junge Mensch ein Musikinstrument?
- 10.9. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

11. Bildnerische Erziehung

- 11.1. Kann eine „Blume des Lebens“ mit Zirkel hergestellt und auf eine Leinwand mittels Einfärbung des Hintergrundes (Graphitbleistift, pastoses genaues Ausmalen) übertragen werden?
- 11.2. Kann das Portrait eines Künstlers/einer Kunstrichtung in einem Drei-Minuten-Referat mit Hilfe einer PowerPointPräsentation oder eines Plakats gemacht werden?
- 11.3. Kann eine eigene Mangafigur (siehe Augen, Haare, etc.) gestaltet werden?
- 11.4. Können 5 Konzentrationsübungen mittels Stilisierung dargestellt und erklärt werden?
- 11.5. Kann von einem ausgedruckten, in der Längsebene geteilten Selfies eine Hälfte des Gesichts mit Bleistift/Kohle nachgezeichnet oder das Vollbild auf „ALT“ gestaltet werden (Falten, Furchen)?
- 11.6. Kann ein selbst ausgewähltes individuelles Kunstwerk gestaltet und die Auswahl der eigenen Stilmittel begründet werden?
- 11.7. Kann die Ankunft in der untergegangenen Stadt Atlantis malerisch dargestellt werden?
- 11.8. Kann ein berühmtes Werk eines Malers malerisch dargestellt werden (z.B. „Katze frisst Vogel“ nach Picasso; „Sonnenblumen“ nach Vincent van Gogh; ...)?
- 11.9. Kann eine Maske gestaltet werden?
- 11.10. Kann ein Medusenhaupt in Bleistift in verschiedenen Stärken gezeichnet werden?
- 11.11. Besteht Kenntnis über die Geschichte, Bedeutung und Gefahren von Tattoos und kann die eigene Hand oder die abgezeichnete Hand für eine eigene Gestaltung verwendet werden?
- 11.12. Besteht Kenntnis über einen Vertreter der StreetART (z.B. Banksy, ...)?
- 11.13. Kann über den Besuch eines Museums und das Gesehene berichtet und eine Skizze eines Kunstwerks angefertigt werden?
- 11.14. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

12. Werken Textil/Technisch

12.1. Textil

- 12.1.1. Kann ein Referat über die Geschichte der Nähmaschine gehalten werden?
- 12.1.2. Kann der junge Mensch mit einer Nähmaschine nähen?
- 12.1.3. Besteht Kenntnis über pflanzliche Fasern (Beispiele, Boden, Klima) und deren Verwendung?
- 12.1.4. Kann ein Plan mit Beschriftung für das ideale Zimmer gezeichnet (Möbel und Einrichtungsgegenstände, Textilien, ...) oder das Zimmer in einer Schuhschachtel gestaltet werden (Möbel aus Karton/festem Papier, Tapeten aus Papier oder Stoff, Bilder, Wohnaccessoires, ...)?
- 12.1.5. Kann der junge Mensch einen Knopf annähen?
- 12.1.6. Kann der junge Mensch ein Loch in einer Socke stopfen?
- 12.1.7. Kann der junge Mensch stricken? (z.B. Schal, Topflappen, ...)
- 12.1.8. Kann der junge Mensch weben? (z.B. Mandalas, Teppich, ...)
- 12.1.9. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

12.2. Technisch

- 12.2.1. Besteht Kenntnis über Werkzeuge für verschiedene Materialien (z.B. Messwerkzeuge)?
- 12.2.2. Besteht Kenntnis über Holzwerkzeuge zum Bohren, Sägen, Montieren, zur Oberflächenbehandlung und über Tonwerkzeuge?
- 12.2.3. Besteht Kenntnis über Metallwerkzeuge zum Anreißen, Messen, Bohren, Verbinden und Werkzeuge für die Metallbearbeitung?
- 12.2.4. Besteht Kenntnis über Werkstoffe (Holzarten, Metallarten, Ton, Ytong, Papier)?
- 12.2.5. Besteht Kenntnis über die Sicherheitsmaßnahmen beim Umgang mit Maschinen (Bohrmaschine, Dekupiersäge, Bandschleifmaschine, Handwerkzeuge)?
- 12.2.6. Kann eine Brücke (Hängebrücke, einfacher Holzsteg/Balkenbrücke, Bogenbrücke mit unterstützter Fahrbahn) hergestellt werden (Skizze + Plan, Beschreibung einzelner Arbeitsschritte + Foto, Reflexion über das Werkstück)?
- 12.2.7. Kann ein Gerüst (Hochstand, Aussichtsturm, Kugelbahn, Turm) hergestellt werden (Skizze + Plan, Beschreibung einzelner Arbeitsschritte + Foto, Reflexion über das Werkstück)?
- 12.2.8. Kann ein Wohnraum (Zelt mit Beleuchtung, Indianer Tipi, Hausmodell mit Wintergarten aus verschiedenen Baukörpern, Wohnung für 4 Personen im Maßstab 1:20) hergestellt werden (Skizze + Plan, Beschreibung einzelner Arbeitsschritte + Foto, Reflexion über das Werkstück)?
- 12.2.9. Kann eine Arbeitsmaschine (Seilwinde; Umwandlung von Bewegung: Wasserrad; Umwandlung von Energie: Windrad, Schranken, Kran) hergestellt werden (Skizze + Plan, Beschreibung einzelner Arbeitsschritte + Foto, Reflexion über das Werkstück)?
- 12.2.10. Kann eine Lenkform (Anhänger mit Drehschemel-Lenkung, Fahrzeug mit direkter Drehschemel-Lenkung, Fahrzeug mit indirekter Drehschemel-Lenkung) hergestellt werden (Skizze + Plan, Beschreibung einzelner Arbeitsschritte + Foto, Reflexion über das Werkstück)?

- 12.2.11. Kann ein Flugobjekt (Papierflieger, Drachen, Heißluftballon) hergestellt werden (Skizze + Plan, Beschreibung einzelner Arbeitsschritte + Foto, Reflexion über das Werkstück)
- 12.2.12. Kann ein Schwimmobjekt (Floß aus Naturhölzern, Segelboot, Katamaran) hergestellt werden (Skizze + Plan, Beschreibung einzelner Arbeitsschritte + Foto, Reflexion über das Werkstück)
- 12.2.13. Kann ein elektrotechnisches Werkstück (Heißer Draht/einfacher Stromkreis; Leuchtturm; Zelt mit Beleuchtung; Taschenlampe) hergestellt werden (Skizze + Plan, Beschreibung einzelner Arbeitsschritte + Foto, Reflexion über das Werkstück)
- 12.2.14. Kann ein Produkt aus Ton/alternativ Fimo (Daumenschale, Behältnis mit Schlagtechnik, Schreibtischablage in Plattentechnik, Vase in Plattentechnik, u.Ä.) hergestellt werden (Skizze + Plan, Beschreibung einzelner Arbeitsschritte + Foto, Reflexion über das Werkstück)
- 12.2.15. Kann ein Produkt aus Holz (Zauberholz, Reisespiel, Topfuntersetzer, Kerzenständer, Tischtennisschläger, Gewürzregal, u.Ä.) hergestellt werden (Skizze + Plan, Beschreibung einzelner Arbeitsschritte + Foto, Reflexion über das Werkstück)
- 12.2.16. Kann ein Produkt aus Metall (Vexier-Geduldspiel, Metallschmuck – Brosche oder Anhänger, Namensschild, Schlüsselanhänger, geprägtes Metall, u.Ä.) hergestellt werden (Skizze + Plan, Beschreibung einzelner Arbeitsschritte + Foto, Reflexion über das Werkstück)
- 12.2.17. Kann ein Produkt aus Papier (Origami, Faltschachtel, Kartonverpackung für ein Spiel, u.Ä.) hergestellt werden (Skizze + Plan, Beschreibung einzelner Arbeitsschritte + Foto, Reflexion über das Werkstück)
- 12.2.18. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

13. Ernährung/Haushalt

- 13.1. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Ernährung und Gesundheit“ vertraut?
- 13.2. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Biologische Lebensmittel“ vertraut?
- 13.3. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Essbare Wildkräuter“ vertraut?
- 13.4. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Essbare Pilze“ vertraut?
- 13.5. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Konservierung von Obst und Gemüse“ vertraut?
- 13.6. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Mikronährstoffe“ vertraut?
- 13.7. Ist der junge Mensch mit dem Thema „Essentielle Fettsäuren“ vertraut?
- 13.8. Kann der junge Mensch mehrere Gerichte selbständig herstellen (Lebensmittel, Arbeitsgeräte, Fotodokumentation der Zubereitung, Stolpersteine)?
- 13.9. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

14. Sport/Bewegung

- 14.1. Können verschiedene Aufwärmformen und Krafttraining mit und ohne Gerät ausgeführt werden (Laufen, Hopselauf, mit Anfersen, mit Anheben der Knie, mit seitlichem Überkreuzen, Strecksprünge, Hampelmann, Sprünge, Kniebeugen, Liegestützen, Situps, Klappmesser, mit Seilen, mit Reifen, mit Gymnastikstäben, mit Bällen, ...)?
- 14.2. Können Dehnübungen ausgeführt werden?
- 14.3. Werden Übungen an der Langbank beherrscht (Überlaufen, Wechselsprünge, Hockwechselsprünge, einbeiniges Springen, Balancieren vorwärts und rückwärts, auf der Schmalseite)?
- 14.4. Werden Übungen an den Ringen beherrscht (Schwingen mit und ohne Drehung, Beinkreisen, Kaffeemühle)?
- 14.5. Werden Übungen an der Gitterleiter beherrscht (Klettern, Herabschlängeln)?
- 14.6. Werden Übungen an den Tauen beherrscht (Klettern, Klettern mit Tauwechsel)?
- 14.7. Werden Übungen an der Stange beherrscht?
- 14.8. Werden Übungen am Kasten beherrscht (Aufknien, Mutsprung, Hocke, Hockwende)?
- 14.9. Werden Übungen am Bock beherrscht (Grätsche)?
- 14.10. Werden Übungen am Barren beherrscht (Wende, Kehre)?
- 14.11. Werden Übungen am Reck beherrscht (Unterschwing, Stütz, Hüftabschwung, Hüftaufschwung)?
- 14.12. Werden Übungen am Boden beherrscht (Rolle vorwärts und rückwärts, Kopfstand, Handstand)?
- 14.13. Werden die Spielregeln großer Ballspiele beherrscht (Basketball, Volleyball, Handball, Fußball)?
- 14.14. Was hast Du zu diesem Thema zusätzlich beobachtet? Hast du weitere Kenntnisse in diesem Bereich?

15. Informatik EDV

- *Gegenstand noch nicht relevant*

16. Soziale Kompetenzen

- 16.1. Ist der junge Mensch teamfähig? (Kann er Projekte mit anderen Menschen durchführen?)
- 16.2. Kann sich der junge Mensch in eine Gemeinschaft einfügen?
- 16.3. Ist der junge Mensch hilfsbereit?
- 16.4. Ist der junge Mensch höflich?
- 16.5. Geht der junge Mensch mit Freunden respektvoll um?
- 16.6. Hilft der junge Mensch im Haushalt mit?
- 16.7. Kann der junge Mensch Verantwortung übernehmen (für sein eigenes Zimmer, jüngere Geschwister, Haustier, ...)
- 16.8. Ist der junge Mensch in der Lage, Konflikte zu lösen?
- 16.9. Kann der junge Mensch übertragene Aufgaben in Eigenverantwortung ausführen?
- 16.10. Kann der junge Mensch andere Menschen von etwas überzeugen?
- 16.11. Hat der junge Mensch Durchsetzungsvermögen?

- 16.12. Kann sich der junge Mensch in die Lage von anderen Menschen versetzen?
- 16.13. Kann der junge Mensch das eigene Verhalten reflektieren?
- 16.14. Kann der junge Mensch sich und/oder andere für etwas begeistern?
- 16.15. Kann der junge Mensch aus Eigeninitiative eigene Projekte beginnen?
- 16.16. Kann der junge Mensch Führungspositionen übernehmen?
- 16.17. Was ist an sozialen Verhalten in diesem Jahr beobachtet worden?
- 16.18. Welche Charaktereigenschaften haben sich entwickelt?

17. Raum für individuelle Komponenten

- 17.1. Welche Talente sind sichtbar geworden?
- 17.2. Welche Projekte wurden gemacht?
- 17.3. Womit beschäftigte sich der junge Mensch?
- 17.4. Wofür hat sich der junge Mensch begeistert?
- 17.5. Was sind die Hobbys und Interessen, wofür der junge Mensch brennt?
- 17.6. Welche eigenen Beobachtungen wurden gemacht?

Danke, dass ihr Forschungsteilnehmer des Projektes „Reifegrad-Reflektion“ seid. Wir freuen uns auf euch, alles, was ihr uns zeigen möchtet und eure inneren Reifegrad-Kristalle.